للمفعول وابن محيص يهلك بفتح الياء وكسر اللام مبنيا للفاعل وعنه ايضا فتح اللام وهي لغة والماضي هلك بالكسر قال ابن جني وعمي مرعوب عنها وزيد بن ثابت بضم الياء وكسر اللام والفاعل الله تعالى القوم الفاسقين نصبا على المفعول به ونهلك بالنون ونصب القوم اهـ سمين **خاتمة** قال ابن عباس اذا عسر على المراة ولدها تكتب هاتين الايتين في صحيفة ثم تغسل وتسقى منها وهي بسم الله الرحمن الرحيم لا اله الا الله العظيم الحليم الكريم سبحان الله رب السموات ورب الارض ورب العرش العظيم كانهم يوم يرونها لم يلبثوا الا عشية او ضحاها كانهم يوم يرون ما يوعدون لم يلبثوا الا ساعة من نهار بلاغ الاية صدق الله العظيم والله اعلم انتهى قرطبي

سورة القتال

وتسمى سورة محمد وسورة الذين كفروا خطيب **قوله** مدنية قال ابن عباس هذه السورة مدنية الا اية منها نزلت بعد حجة الوداع حين خرج من مكة وجعل ينظر الى البيت وهو يبكي خوفا على فراقه وهي وكاين من قرية الاية اهـ ابو حيان وهو مبني على ان المكي ما نزل بمكة ولو بعد الهجرة

والظهور

وقت ملاقاتكم العدو ومنع ابو البقاء ان يكون المصدر نفسه عاملا قال لانه موكد وهذا احد القولين في المصدر النايب عن الفعل نحو ضربا زيدا اصل العمل منسوب اليه او الى عامله انتهى سمين والفا لترتيب ما في حيزها من الامر على ما قبلها فان ضلال اعمال الكفرة وخيبتهم وصلاح احوال المومنين وفلاحهم مما يوجب ان يترتب على كل من الحالتين ما يليق به من الاحكام اى فاذا كان الامر كما ذكر فاذا لقيتم في المحاربة الخ اهـ ابو السعود وعبارة الخطيب ولما بين ان الذين كفروا اضل اعمالهم وان اعتبار الانسان بالعمل ومن لا عمل له فهو همج اعدامه خير من وجوده تسبب عنه قوله فاذا لقيتم الخ انتهت **قوله** فضرب الرقاب الخ اشار به الى ان ضرب مصدر نايب عن فعل الامر اذ اصله فاضربوا الرقاب ضربا فحذف الفعل واقيم المصدر مقامه مضافا الى المفعول وفيه اختصار مع اعطاء معنى التوكيد وضرب الرقاب عبارة عن القتل مطلقا لان الواجب ضرب الرقبة خاصة لان هذا الايكاد يتاتى حالة الحرب وانما يتاتى القتل في اى موضع كان من الاعضاء وهو الاكثر والغالب اهـ كرخي **قوله** بدل

Copyright © King Saud University