

اي من قوله فطلقوهن لعدتهن الخ ولحدود وهي
المؤمر المانعة من المجاوزة تشبهت احكام الله بها
فاطلق عليها اسم الحدود واه زياده **قوله** فقد ظلم نفسه
اي بان عرضها للعقاب اه بيضاوي وعبارة ابي
السعود فقد ظلم نفسه اي اضربها وتفسير الظلم بتمريضها
للعقاب باباه قوله لا تدرك لعن الله الخ فانه استيفاف
مسوق لتفصيل مضمون الشرطية وقد قالوا ان الامر
الذي يحدثه الله ان يقلب قلبه عما فعله بالتعدي
الى الخلافة فلا بد ان يكون الظلم عبارة عن ضرر دينوي
يلحق بسبب تعديه ولا يمكنه تداركه او عن مطلق
الضرر الشامل للدينوي والاجزوي ونحوه المطلق
بالدينوي لكون احترام الناس منه اشده واهتمامهم
بدهمه اقوى وقوله لا تدرك خطاب للمتعدى بطريق
المستفاد لزيد الاهتمام بالزجر عن التعدي لا للنبى
كما توهم فالمعنى ومن بعد حدود الله فقد اضرب نفسه
فانك لا تدرك ايها المتعدى عاقبة الامر لعن الله يحدث
في قلبك بعد ذلك الذي فعلت من التعدي اسرا
يقضى خلاف ما فعلت فيبدل ببعضها محبة وبالزجر
عنها اقباله **قوله** لا تدرك اي ايها المطلق ولعل
معلقة تدرك عن العمل في اللفظ فحمله في محض
سادة مسد المعنويين اه شين واللتصور من الكلام

التعريض

التعريض على طلاق الواحدة او الثلثين والنبى عن
الثلثة اه خطيب وقيل ان جملة اهل الله مستأنفة
لا تعلق لها بما قبلها لان الجمهور لم يعدو العمل من
المطلقات اله سمين **قوله** لعن الله يحدث بعد ذلك
امراجع المعسرون على المراد بالامر ههنا الرجعة
في الرجعة والندامة على الطلاق والميل الى المساكين
بالمعروف والاية لتعليق المحافظة على الاحكام المذكورة
من تطليقهن لعدتهن ولحصا العدة والتجانب
عن الخروج والاجزاج فان التطبيق على الوجه
المذكور لما لم يقطع على الزوج سبيل الرجعة صح
تعليقه بقوله لعن الخ فان العدة اذ لم تكن مضبوطة
او انتقلت المرأة من منزل زوجها اشكل امر الرجعة
اه زياده **قوله** مراجعة بان يقلب قلبه من بعضها
الى جهة ومن الرجعة عنها الى الرجعة فيها ومن
عن نية الطلاق الى الندم عليه اه خطيب **قوله**
قاربن النقصا عدتهن اي فالكلام من مجاز المشاركة
بقربنة ما بعده لانه لا يؤمر بالمسالك بعد النقصا
العدة اه شهاب **قوله** فامسكوهن بمعروف اي
بحسن عشرة والفتاف مناسب اه بيضاوي **قوله**
ولا تضاروهن بالمراجعة تعريض للمعروف في السق
الاول فمن المعروف في المسالك ان يرجعها لتقصد