بئر زمزم وبير ميمون اه خطيب وفي القرطبي قل ارايتم
ان اصبح ماؤكم غورا اى غايرا ذاهبا في الارض لا تنالة
الدلا وكانت ماؤهم من بير زمزم وبير ميمون فمن
ياتيكم بماء معين اى جار قاله قتادة والضحاك فلا
بد لهم ان يقولوا الا ياتينا به الله فقل لهم لم تشركون
به من لا يقدر على ان ياتيكم به يقال غار الماء يغور
غورا اى ذهب اه قوله معين قال ابن عباس اى
ظاهر تراه العيون فعلى هذا اصله معيون بوزن
مفعول كبيع اصله مبيوع فنقلت ضمة الياء الى
العين لتصح الياء وقيل هو من معن الماء اى كثر فهو
على هذا فعيل لا مفعول فالميم على الثاني اصلية وعلى
الاول زايدة اه خطيب قوله ان يقول القارئ الخ
اى سواء في الصلاة او في خارجها اه شيخنا قوله
تاتي به الفؤس والمعاول وفي المصباح الفاس انثى
وهي مهموزة ويجوز التخفيف وجمعها افؤس وفؤس
مثل فلس وافلس وفلوس اه وفي المختار والمعول
الفاس العظيمة التي ينقر بها الصخر والجمع المعاول اه
قوله نعوذ بالله من الجراة في المصباح وأجترا على القول
بالهمزة اسرع بالهجوم عليه من غير توقف والاسم
الجراة وزان غرفة وجراة عليه بالتشديد فجسر
هو ورجل جرى بالهمزة ايضا على فعيل اسم فاعل من

جرأ

سورة جرأجراة مثل ضخم ضخامة اه ن
وتسمى سورة القلم اه خطيب قوله مكية اى في
قول الحسن وعكرمة وعطا وجابر وقال ابن عباس
وقتادة من اولها الى قوله سنسمه على الخرطوم مكي
ومن بعد ذلك الى قوله اكبر لو كانوا يعلمون مدني
ومن بعد ذلك الى قوله فهم يكتبون مكي ومن بعد
ذلك الى قوله من الصالحين ومابقيها مكي قاله الماوردي مدني ٣
اه قرطبي قوله ن يقرا بفك الادغام من واو القسم
وبادغامها فيها قراءتان سبعيتان وهو يسكون
النون عند السبعة وقرئ بكسرها وبفتحها وضمها
وقوله احد حروف الهجا غرضه بهذه العبارة الرد
على من قال انه مقتطع من اسمه تعالى الرحمن النصير
او الناصر او النور وقوله اعلم بمراده به اى فهو من
المتشابه الذي اختص بعلمه كسائر حروف الهجا
التي افتتح بها كثير من السور وقيل المراد به الحوت
الذي جعل الله الارض على ظهره وقيل المراد به الدواة
التي يكتب منها وقيل انه اسم للسورة وقيل اسم
للقران وقيل غير ذلك قوله الذي كتب به الكاينات
هذا احد قولين والاخر ان المراد به جنس القلم
الشامل للاقلام التي يكتب بها في الارض وعبارة
الخطيب تنبيه في القلم المقسم به قولان لعمرها

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)