

بسم الله الرحمن الرحيم . هذا كتاب في كشف الاسرار العلمية
بإذن المصطفى المصيرية صنعة منصوص بن نعم الله الكافي
رحمة الله **أما بعد** فاني قد جمعت في هذا الكتاب من اسرار عمل
الدينار والدرهم بإذن المصيرب ما لا غنى عنه لثوبها من معرفته
ولا بد من مقدّمات العمل قبل ما أشرفه والأدلة لا تستخرج فإني
وكانت تستدرك فرط ما فيه ويولي الضرر فيه أضعاف منفعته
فإن دار الضرر بهي اسرار المملكت وناموس السلطنة ونور العالم
وهي المنيوت الاموال والتحرير المستقر فيها لمولدين الاعمال والاصط
المستقيم الذي لا يحوز الا الامين المختصين من النساء والرجال
فاليها يتباين غايت الامتحان واعلم ان محرم الذهب والفضة
لا يثبت في تعذيبها الا للحق الخاطى لا المغشوش وضرب
الله الامتثال بقوله لذلك يضرب الله الحق والباطل فأما
الزبد فيذهب جفاء وأما ما ينفع الناس فيمكث في الارض
ففيما انطق الكتاب العزيز دليل على ان الباطل يتلاشأ الفنا
والاضمحلال وان الحق يبقى ويستقر بقاؤه ولا يحصر الغير
خلوصه في بال فسيحان الله الذي لا يقبل من عبادة الا الخالص
من الاعمال **وقدر نبت** سبع عشرة بابا في ضوابط اصول
العمل التي رايها العزق واليهما المستند ومنها يتسلف لما ذق
دقائق اسرار علمية لا تنظره من قبل في خلد ولود وث
لك ذلك الاطنبت وخرجت من الاكثر عما اليه من الاختصار
والادب ترجمت الابواب الذي ذكرها والله تع الحامو في الصواب
الباب الاول في استخراج الذهب والفضة الذهبية التي خلقها
الله في خمسة من المعدن خلاصا كليا محررا ليعود ذلك الذهب
اصلا يستند اليه كالذهب الاميري من غير زيادة ولا نقصان
وسلكت في خلاصه طريقا يشهد بصحة البرهان وذكر خواصه
ومنفعته

ومنفعته بعون الله تعالى **الباب الثاني** في معرفة نقود الذهب المختلفة
الشكل ومبلغ كل نقص منها عن العيان المصيري قبل التعليق
وبعد التعليق **الباب الثالث** في معرفة عميات التي تعرف بها
كاصف من الذهب الخضر وغيره بالحق والحق والله التوفيق
الباب الرابع في معرفة تعليق الذهب وترييب التديوب التوند
ومخلوطه وتزايده وصفته وقيد ومقدار فعل النار فيه
على علم الاختصار تقريبا للتحرير والله التوفيق **الباب الخامس**
في معرفة اعتبار الفرحمة وهل بلغت الحد الجواز لتختم
دنانير اورديت ومعرفة ما ردت به من النقص محررا لبا الاحترار
من جنس وبالله التوفيق **الباب السادس** في معرفة جلا الذهب
اذ اجاز ليختم عليه بالسلك دنانير **الباب السابع** في معرفة تعديل
كل هرجه من الذهب وما يحتمل منه من النقص في التعليق
ليبلغ الحد من غير حين ولا نقص **الباب الثامن** في استخراج
ما في ترابب التعليق من السوسيم والفضة الذهبية التي
تصعد من جسم الذهب في وقت تعليقه لضعفها من ملاقات
النار وعدم ثوبها مع الذهب وقت صهرها على الوقد **الباب**
التاسع في تصفية الفضة والنقرة الخضر بالروياص ليصير
طلعا وحجرا في ما في جسمها من النحاس بالروياص وصفة عملها
التي ترويش والله اعلم **الباب العاشر** في صفة عمل الدرهم
النقرة الصراج وتحريرها وبالله التوفيق **الباب الحادي عشر**
في معرفة جلاها وصفتها درهم واصناف وغير ذلك **الباب الثاني**
عشر في استخراج الفضة النقرة التي تختلف مع النحاس وجسم
الروياص الذي يسبح في وقت التصفية بالروياص **الباب**
الثالث عشر في تعديل سبك الدرهم المصيرية ورقان النقرة
المصفية والنحاس الاحمر المنشف وبالله التوفيق **الباب الرابع عشر**

الى سواء الطريق

سان
الوقد

