

يتكلس فاستعمل على صلاية مانع وبه من جنسها مانع حتى
ينعم ثم يرفع في اناء زجاج لوقت الحاجة اليه نفعه بوجها
وشا الهل في غير دفة اذ من تعرض للكثابة بالذهب
الحلول على الكاغض وهو جنب فان الذهب لا يثبت ويظاير
عن الكاغض واذ المسك التبر اول مرة يطبخ على وجه
وسخ اسود يسهل اصلها ينفع من الامراض الخطرة في العين
ويقوي النظر وخاصيتها اذ العسل به وقد يخرج على وجه
الذهب الغريب في بعض الافضال في حال السبك اقلها
ذهبية في غيرها غير نفعه واعلم ان في فعلها عس فعل
اقله التبر واذ اعطل حمل اي شجرة كانت وقل ثمرها
فستمر فيها مسبار من الذهب وزند سدس مثقال فانه
يحل ويكثر حملها التبر ما جرت به العادة باذن الله تعالى
وكل حي يكون بسبب ذهاب فانه لا يفتح اذ وكل طعام
يطبخ في قدر ذهب نفع جميع الامراض القلبية والشحم
منها واذ اسبك الذهب وقل في ماء دفع
ينفع من الرخيف بل شربه ويولق الاخلاط السوداء
والرطوبات وينفع من الجذاب النفوس اليه وتاسم به
بخاصية ربه الله فيه **فصل في استخراج الفضة**
الذهبية من تراب التعليق كل ليلة بمفردها التسميت
الباب الاول يتخذ لذلك صلاية مقعرة من حجر مانع
وفي مانع كبير ملو اليد ثم يجعل فيها تراب التعليق
اول ليلة بمفردها ويتدبها بقليل ماء وشمقة بالخير
سحوا قويا ان تحقق العوم ثم فيعمل عليه من
الزريق ما اردت وانت ملازم السحق الى ان تعلم ان
جميع ما في جسم ذلك التراب من الفضة قد علق بالزريق
فعد

سكان
ولكنها

فعد ذلك تقبض عليه من الماء وتغسله وتصفي عنه الماء
وتحترقك لا يخرج من الزريق في الماء شيء ثم تجعل الزريق
في رق وتلويد ليا قويا وتغصره فلخرج الزريق
من اجسام الرق وتبقى الفضة كما جوت فاجعلها
على شفقة فوق النار فان الزريق الذي قد بقي مع الفضة
يفارقها ثم تسسله وتعرف وزنها وتثبت عليها فضة
تعليق اول ليلة ثم تفعل بجمع الاثرية لذلك على
التوالي اعلم ذلك والله الموفق للصواب **باب التعليق**
في معرفة تقود الذهب المختلف العيارات والشكل
ومنغ نقص كل نقد منها عند العيار المصري في التعليق
اليعبونية نقصها في التعليق حتى يلقى بالعيار المصري
في كل مائة مثقال مثقالين ونصف ورسه واجب
اصلة واجرم ضرباين خمسة الباقي اثنان والسعون ونصف
قيمة كل مثقال سبعة وثلاثين درهما او قال اذ كان الصر
اربعين بدنيا وفضل بعد ذلك ما نقص في تراب
التعليق وفي ثلث المنقال ونصف سر سيم والثلث في
يتلاشي واعلم ان الذهب اذا كان عال مثل اليعقوبي
لا يخرج منه في تراب التعليق الا ذهب سر سيم واذ كان
ذهبا دون التلخروج منه الفضة ذهبية وكما
يخرج في تراب التعليق من نقص الذهب مثقاله وثلثي
مثقال لا غير والبقية تصعد ويتلاشي في
من قوم النار السبايك تعليق دمس نقصها في التعليق
من كل مائة مثقال خمسة مثقالين ورسه واصلة
والضرباين خمسة مثقال الباقي تسعون مثقال قيمة
كل مثقال ستة وثلاثين درهما بالصر المدلول r

سكان
الثلثي