

حل اشراج

بانت في موضع بي عليه خلق على العلم فانه بهذا النكول يحتمل ان خلق على العلم
قوله في دعواه عليه في دعوى الوجب عليه وفي بعض النسخ في دعواه كذا على بل
 ظاهر وكذا المشهور في اضافة الالف المقصورة ان يبقى على قصرها مثل قولها
 وفي شرح بالالف المدودة **باب الخلق قوله** لانه لو لم يخلق بالخلق هذا
 يشوقه ابيه ورجحانه فيكون في قوله والنية اقول مشابهة النكول ان يفتقر **قوله**
 واللم يرضى الشارة لانه معطوف على قوله وان يحتمل ان يكون الواو في
 ولم يرضى الجمال **قوله** لانه ليس بمتشبه فيكون مدعى عليه الباطن شيئا فيه
 انه لا يلزم من تعلق المبيع عدم صحة دعوى بنية على نعم **قوله** لا استوارها في فائدة
 النكول كانه الظاهر ان يقول لكونه كل من في معنى مشترك في وجوده بل في
 عليه **قوله** في بيعا حتى يجوز او يبيع مجهول **قوله** عن ملكه ثم اختلف في الثمن
 هذا عن ابي حنيفة نعم لما ذكرنا ان الخالف بين العقب ثابت بالنسخ على خلاف
 القياس فيحضر على مورده وهو حال قيام السعة والسعة اسم للمجهول وقال المحلل
 في النسخ عليه ما يفيد العقد ويرد الختي وقوله الهالك وقال ابو يوسف في النسخ
 في الختي ويفيد العقد فلا يتحقق في الهالك ويكون العقول ثلثة للمشترى
قوله لان الاقالة اسقاط الوية النور هو بول رأس المال ذمته من اخذه **قوله** في
 الفسخ ففك الكفاية فانه قلت ان ابي العقول بل تسمية وفردا يوجد تمام الاقصاد
 والفسخ بالقضاء يكون لتمام الاقصاد قلت نعم ولكن يحتاج الى الفسخ لان الفسخ
 في مطلق التسمية واختلفا فيها في تفسيرها **قوله** بل حكمه في النسخ في الحكم **قوله** في جعل
 حكما بالفتي به اى حالها بين المضمين **قوله** وصف المشتراة او لا لو اختلف
 في الاجرة التي فيها ان مقتضى قبا على المبيع ان يخلق المشتراة او لا لو اختلف
 سواء كان الاطلاق في الاجرة او في النسخ لانه المشترى حقيقة وقدمه انه
 يخلق المشترى ابتداء سواء اختلف في النسخ او في المبيع فتدبر **قوله** كالتامة
 في حكم

في حكمه العمية المهمة ما يقال لها بالفارسي **قوله** والقضاء هو بفتح القاف
 ما يقال له بالفارسي جامه والمج والقب **قوله** والقنوسة هي بفتح القاف والقنوسة
 بالياء ما يقال لها بالفارسي كلاءه **قوله** والطيبان بفتح الطاء والفتح
 المهملة هي بالفارسي ان يحلم حردك بسوسة **قوله** والمنطقة بكسر الميم وبالطاء المهملة
 والفاء ما يقال له بالفارسي كرم **قوله** والوزع بكسر الواو المهملة ما يقال بالفارسي زه
 ويراهن ذن والمراد ههنا الاقون كناية المراد من قوله كانه ذن **قوله** والواو والياء
 له بالفارسي سريوس **قوله** كالنوش بادنيته جمع فواش وهو بالفارسي جرين
 ككسرة **قوله** لانه لما ظهر الخزين وهما ظاهر آخر **قوله** هذا الخزان في الوجوه
قوله وقع في بعض النسخ المتي من ما وهو موهوبه ورواية محمد بن ابو العوف في
 للمعنى ما بالواو الخان يقول فيكون التعليل بقوله الاذلية المبت بفتح اليم
 بلا عارض لغوا كما يستعمل بق عليه وعبارة الهداية هكذا وان كان احداهما
 مملوكا فالمتاع للمحرر في حال الحيوة لانه يدخر الحق والحق بعد موت لانه لا يورث
 فثبت يد الختي من المعارض حتى نسيت فالمراد بان والحق والحق المتي بلا شبهة لا يقال ليس
 الكلام بالنظر الى هذا الموضوع والتعليل بل بالنظر الى نقل من شئ اليم ووقوع
 هذا التعليل والتعليل ههنا كغيره معلوم لانه نقول فيكون اراده ههنا بالحق وبيان
 اختلاف النسخ واختلفا في كتاب آخر في موضع آخر فيصير كلاما مخالفا
 عن التحصيل والتحقيق وان المراد بيان مدار الحكم في المفهوم من عظمة الكتب
 ان مدار الحكم نحو اطلاق الامارات احداهما سواء كانا حرة او احداهما حرة
 والاخر مملوكا والمفهوم من كلامه في اليم ان مدار الحكم ليس في الحيوة مطلقا
 بل اعتبار ما اذنتها اذ كانا حرة وانما اذا حاج احداهما والاخر مملوكا
 فالاعتبار بالحرية وان جانب الحرية على هذه الواو لانه يكون الحق في
 بالواو شيئا للمورث لكونه الوراثة خلافة وبهذا يعلم وجه تقديم ما نقل عن