

وليس محمود في هذه الموضع فاعلم ذلك ثم التي فيه
 دهن البيض وصنع البويث فاذا استجعت هذه المياه
 فانه يكون احمر فاقه في المالح قليلا ثم اطح فيها
 كف نون ثم يوطي فاذا اخل كله طرح فيه مثل ربع اجماع
 شعر اسود مغسولاً فانه يجلي من وقته ويصير ماء
 كانه القرمز فخذ منه الماء مثل الاكسير في الوزن
 سوي فان احببت ان تصب ذلك في فرعه من
 القراع الاواسط التي طولها حمة اشبار وان شئت
 فاجعله في ابيق مشقوب وان اخترت فاستحقه
 به والزهر الكارحي ينعقد فانه يكون عجا في الحن
 وان اعدت عليه الفل من ثانيه زاده صبغاً وطار
 الولعد علي ثمانية الوجه الثالث في
 تخيره ان تعرف اوله في وزنه ثم نطرح عليه مثله
 نشارد وليسحق اجمع سحفا جيداً كالمهم
 في تخيره ثم تخله القترح حتي يصعد وناك
 صبغين وتقرن تحته الزاج المروي والزنجار بالسويه
 فانه يصعد مع النشارد وكله احمر كالمقرن في
 ثلاث مرات

ثلاث مرات وان تقدر صعوده فزد في النشارد فانه
 يصعد كله فاذا صعد كله فخلصه من النشارد وخلصه
 منه ياهن وجهن ان احببت ان تشمه بالنشارد
 وتخله وتفقده في النشارد يذهب ويبقي الاكسير
 وان احببت فصب علي الاكسير ماء الزنجار المحلول
 المقطر حتي يصير طباً ثم بيته في جام زجاج في الهواء
 تحت السماء ليله او ليله ليله فانه يجلي ماء الزنجار
 والنشارد ويبقي الاكسير منعقداً فاخرق وزنه
 فانه كان نرايد فعند فاعد الفل حتي لا يبقي الاك
 الاكسير ومنه ولعلم ان ماء الزنجار والنشارد قد خرجا
 عنه وقايس بين هذه الاعمال وغيرها وتم
 مانقص عليك منها اومن غيرها فقد والنو دقق
 سيدي نعمت لك والشفت وبلغت في ذلك المثل
 وزدته فاعلم به نصيب انشا الله تعالى
 قال افلاطن قاعدة الكل وليست الموضوع وتكثرت
 المحول وهي الموضوع وليست الموضوع وهي ان فخص عن
 امرها كانت كما ذكرنا وليست الموضوع ولكنه
 المحول وليس المحول ولله الموضوع والنفس هي المحول