تنفع الاعمال الحسان والفوايد الكبار وبيان ما قال
افلاطون من ذلك انه اراد الباب المقدم فقال واذا
ربطة يعني طبيعتها من الصعود ومعنى الطوبد
الارواح الطايره بالاصباغ اذا صعدت الاشي
منها القلب في موضع واحد حتى يبقا او متفرقه
حتى يبقى وتنشف مخففها الاصباغ فانه
يكون اجى من العمل الاول ولذلك هو الصبغ اغزر
والمنفعه الكبرى في الذهب الذي تمتها في العقفه
فلتعلم ذلك واعمل به والا فلا اعلم اتما في العلم بعدي.
من باب بيان ما شرحته في الاعمال لا غلقته
ذلك ولكن يحتاج ان نذكر وجه العمل فيه كما ل
الله تخمير الزيبق بالكبريت والنشادر وهو ان
تاخذ من الزيبق والكبريت المصعد على الملح والزاج
والنوره حتى تتداسقا لهما وصفتا اولا ثم
تصعد على الزاج دايما وتجمع الكبريت مره اخرى
وتعمل ذلك

تخمير الزيبق

وتعمل ذلك ان تدخل على الزيبق والكبريت المصعد يعني المنعقدين
مثلهما من النشادر المسحوق وتسحق بصبغ الكبريت
فاذا شرب ذلك ادخل عليه الزيبق والكبريت والنشادر
وصعدهما على الزاج المدبر ثلاثة مرات فانه يصعد
احمر كانه الدم او اشد حمره فاذا صعد ذلك فقد تم
ثم خذ من هذه خمسة اجزا ومن الزيبق الاحمر المصعد
وحده لما وصفنا في الابواب المتقدمة الاولى عشرة
اجزا واسحق الجميع على صلابه زجاج او هون زجاج
حتى يصيروا شيا واحدا ثم شمعهما وحلهما واعمل بهما
كما مثلنا لك اولا ان شيت فتجد هذه الارواح والحق
بها الزيبق المعقود وجسم الذهب او النحاس
وانعكست فهو واحد وذلك ان تحل ذلك الزيبق ثم
وتسقايه هذه الارواح الطاهره المصوغه فانه
يكون نحيا والعمل لادخال هذه الاشيا المنعقده منها
فيهما اعلمناك من اعمال الابواب المتقدمه واحفظ

Copyright © King Saud University