

اعني اصبا مغومه بقدر ما تدخل اليد وعظا وها فوق فشر
 ونسبنا لوصول ملح مكلس معقود ليدخله وعقد ونصبة
 ذكره رماذا، ويسحق بالقرن ويلت بجلبب وسيند
 ويضع على نور حريم او مدرس وفي جوانبه كونا وهو معلقه
 في قدر طوله كطول القرمع من ونصف وفي القدر من قليل
 من رماذ ونوضع فيه وتوضع على نار قبيل يغيبه ببعه
 ايام والزبل الهون من هذه واعلم ان اسلم فودع
 فيه اسبوعا واياك راجيته فانه منزه وسم قاتل كتومع
 في انك قطنه يمشا من ينفسح او من ورد وتقطر
 بانيف بصير فان الابيض الاول الذي للثمن اعني
 والتقطير بطوبه اسلم واوي وتحتاج فيه الى اذاتنا
 النار ومعرفت ميزاتها وهو قدر ما يجعل كرك اس
 الابيض فاذا انقزلما، تزيد ما، حارا، وايات
 البارد ليلا ينشر الا ان والساعلم
 وصفت ذلك ان ناخذ قذرا، ويجل نلثه ما، وخرق
 له في جنبه خرقا، لتزيد منه الماء، اذ انقص
 ونسد، ثم ناخذ القرمع واجعلها طوقا، من
 الطين

الطين في رقتنا تتلها في قدر يكون بين يدي من الماء
 الذي في القدر اربع اصابع ومفتوحه وتعيد النار تحت
 القدر بطافه تقطر فاذا تم القاطر اقطع النار ثم
 اخرج القرمع بديرم وليله وافغ عليها اليد اعني بعبك
 ثديها ماها، واودعنا في الزبل سبعه ايام ثم اخرجت
 وقرها كما فعلت تفعل ذلك امرا، حتى يجف نصف تجبر
 فاذا فعلت هذه من كل الملتزم والمفتوح الذي ابيض فقل
 الابيه وقد انقسم معك سركك الى صميمين فاما اربا
 رطبا، عبريا، ناحيه، وقسم حارا، شرقيا، نلحيه
 ثم ناخذ هذه الشرقي، تلغمه بوزنه من الماء، الغربي
 وتطبخه يوما، كامل وليله ثم قطر كما قدمنا، الى ان
 يبقي النصف حارا، كالمسل فاقطع الونود ثم ناخذ من
 لجانر تسويه على نار رماذ هاديه حينئذ كالمسل وكالمسل
 وهذه هو القرمع الملتزم وقطام ابيها هذه موقوعا،
 في كثيره مرتيا هذي، قال اذا جعلت هذه الابيض
 الماء الابيض الذي هو ما، ليلاه والزبيق القوي والزهره وكلفه