

بلا تبليط فان من شأن الجفن الاسفل ان يتقلب  
بسرعه فكن منه على حذر **الباب الحارثي عشر**  
في انقلاب الشعر اما انقلاب الشعر فنوع واحد  
وهو شعر ينبت في الجفن لسانه منقلب الى داخل  
ينحس العين فتسيل اليها مادة وعلاصته ان تراه  
زايل اعرض خط الاستوى واشفار العين منقلبا الى  
داخل ويعرض منه حمرة ودمعة وحكة وربما عرض  
معه سيل والسبب في ذلك ان كل ما تحرك الجفن  
ينحس العين ذلك الشعر المنقلب فيورث العين  
هذه الامراض **العلاج** يجب ان تعلم ان علاجه  
مثل علاج الشعر الزايد اما بالصاقه واما بتشميره  
ومن خواص شحم الافاعي ان يمنع من نبات شعر  
الاجفان وذل كما لينوس ان الاصداف الصغار  
الجافة اذا حرقت وخلطت بقطران وانتزع الشعر  
وطلى الموضع به منع ان ينبت الشعر ثانية  
**الباب الثاني عشر** في انتشار الهدب وعلاجه اما  
انتشار الهدب فعلى خزيت اما ان يكون انتشاره  
فقط من غير غلظ في الاجفان ويعرض ذلك من  
ثلاثة اسباب اما من رطوبة حادة مفرطة تسر

شعر

شعر الاجفان **واما** من جنس دا الثعلب او من  
يبس يعرض للخصو **واما** الثاني يكون اسباب  
الاشفار مع غلظ يعرض في الجفن وصلابه وحمرة  
وتقرح وربما عرض معه جرب في باطن الجفن  
وبالحلة يكون معه دمعة وسلاق وهو خلط ردي  
ينصب الى الاجفان **العلاج** ينبغي اول ان يستقر  
البدن ثم ينقى الرأس ثم يطلى بالادوية الحارة الحريفة  
ان كان من جنس داء الثعلب وان كان عن اخلاط  
حادة فيعالج اولاً بالمسكنة مثل اشياق ما ميسا  
وعيره ثم يكحل العين بالحجر الارمني فانه صالح لهذه  
العلة وتناثر الشعر اذا كان من خلط حاد فان كان  
عن يبس فالاشمد وحده نافع وان كان عن غلظ  
الاجفان فيسحق جزء الفار وبعول العز ورماد القصب  
بالسوية ويكحل به فانه نافع او يؤخذ جزء الفار  
مع عسل ويطلى به فانه نافع ينفع هذه الاجفان  
الغلظة وينبت الشعر او يؤخذ **التمر الحرقوق**  
ثلاثة دراهم سنبل شامى او رومي درهمين سحقهما  
والتحل بهما او يؤخذ وقلطار وزاج من كل واحد  
جزء فاجنهم بعسل ثم احرقهم واسحقهم وكحل بهم