

الحارث في الحدقة على ضربين ايضا اما طبيعي وهو
محمود لانه يجمع البصر واما بالعرض وهو ردي
والذي بالعرض يحدث عن ستة اسباب احدها
ان يحدث عن رطوبات تخلق على مزاج العينية
وترخييه والثاني يحدث عن نقصان الرطوبة البهيمية
بل يكون لها ما يندبها ويجدها وسببه نقصان
جلدة العين وصاحب هذا المرض لا يرى شيئا وان
راى فانه يراه شيئا والثالث يحدث عن كيموس
ارضى صلب فينقذ في نفس نف الحدقة نفسه
وعلامته انك لا ترى نفس النقب الرابع يحدث
عن حرارة مفرطة واكثر ما يعرض ذلك بعقب
برسام او ورم حار والخامس يحدث عن مرض
مفرط بضبط والسادس يحدث عن بيس
يغلب على مزاجها واكثر ما يعرض للمشايخ اذا
ضاقت الحدقة يرى صاحبها الشيء الكبر ما هو
والسبب في ذلك التكاثر الذي يعرض كثير
الملح يجب اولان تسئل عن النديهر المتقدم
فالعلاج بحسبه فان كان يحتاج الى اسنفراخ
فاستفراخ بدنه وان كان حدث الضيق عن رطوبة

غلبت

غلبت على مزاج العيني فارخت جرمه فانه يبرى
سريعا فيجب ان تعالج بما ينشف تلك الرطوبة
فاستفراخ بدنه بحب الايارج والفوقايا وامره بصب
الماء الذي قد اخلى فيه الادوية المسخنة على الراس
والوجه والادهان السخنة ايضا نافعة والحل
العين بهذا **الاشياف** فانه نافع صفته يؤخذ
اشق نصف درهم جا وشير دهن خلط الزعفران
اربعة دراهم زعفران درهم زنجار درهم يدق ويعمل
اشياف ويستعمل وهذه صفته يؤخذ زعفران
واشياف ما ميسا وورد ومر وصبر ونشا
وصمغ عربي من كل واحد جزء يدق ويستعمل
نافع وان كان عرض عن نقصان البيضية
وعلامته هزال العين وعلاجه عسر وان
كان عرض عن بيس غلب على مزاج العينية
فلا بد لها ولكن استعمال الترتيب والحمام
واستعمال الماء الفاتر على الوجه والرأس وافتح
العين في الماء الفاتر واستعمل الدهن والسحوط
واما الحارث عن ورم او عن خلط سد الشف
فعالجه بالرياضة وذلك الراس والوجه والعين

اشياف لضيق
الحدقة