التخيل ولم ترتى العين شيا من الضبابية وكانت
على صفاتها ونقائها فانه من الم المعدة فان
لم يكن قد مضى عليه زمان طويل فتسأل هل تلك
الخيالات دائمة او تزيد وقتا وينقص آخر فان
كانت تزيد وتنقص فانها من المعدة وان كانت
لا تزيد ولا تنقص وهى بحالها فهو ماء والرابعة
ان تسأل المريض فان كان يشتد به ذلك عند
الامتلا من الطعام وعند التخم ويخف عند حس
الاستمرار او عند التخفيف من الطعام فانه من الم
المعدة فان كان لا يعرض له شئ مما ذكرت لكنه
ثابت على حاله فهو ماء الخامس ان تسأل المريض
هل يحس بلذع فى معدته وقت الخيالات ويخف عند
القئ او عند اخذ الايارج فان كان يخف عند ذلك
فهو من الم المعدة وان كان لا يخف عند النهوع
ولا عند اخذ الايارج فهو ماء وقد تعرض الخيالات
كثيرا لمن تكون رطوبات عينه صافية وقوته
الباصرة شديدة الحس مثل ما يعرض للطنين لزكا
حس السمع واما التخيل العارض عن الم الدماغ فانه
يعرض فى المرض المسمى باليونانية قرانيطس وهو ورم

حار

حار يعرض فى مقدم الدماغ وذلك لان الكيموس
الحار اليابس الذى فى الدماغ اذا احرقته حرارة الحمى
تولد منه فتار شبيه بفتار الزيت اذا احرقته
النار فذلك الفتار اذا نفذ الى العين فى العروق
التى تاتى الى العين من الدماغ ولد فيها هذا التخيل
وعلامة ذلك انه ليس يكاد يكون هذه العلة الا
لمن حدث به مرض حار مثل سرسام وغيره
وان ترى العينين صحيحة وان شكى صاحب
هذه العلة ضعفا فى بصره من غير ان يرى فيه
علة ظاهرة العلاج ان كانت ٢ حدثت عن بخار المعدة ٢ هذه ص
فسقها باخذ ايارج فيقرا وباخذ الجلنجبين وماء
قد اغلى فيه الانيسون وبزر الكرفس والمرماخور
واصلاح الغذاء وليحسن الاستمرا فانه يبرا فى
اسرع وقت ويجب ان يحط فى العين من العزيزى
اميال فان كان عن مرار يلذع المعدة فاسهل الطبيعة
بالهليلج والسكر فانه نافع واكحل العين بما يقوى
العين ويحلل مثل الرمادى والاغبر وان كان عن
الم الدماغ فامر العليل باخذ ماء الشعير وشم
الصندل والماورد وضمد الاصداغ مما يبرد

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)