

للذبيحة ولا يقول لكم وآمالهم غير فانها  
 مفتوحة وهي تعطف ما بعد هاتين هما  
 قبلها مثل كفاوض ولا بكر لا شرف فيه  
 وان عزيت لا دليل قول يعنى لا بارد و  
 وكه يقول المصنف البتة واما الم التبرية  
 فانها مفتوحة وهي تنصب الكرات  
 مثل ان كرا في الم لا يولد عن كرا ولا كرا في  
 لغو وتظاهرة في الم لا يولد عن كرا ولا كرا  
 لان كرا ان انصاف كرا شبيهة كرا تزيين  
 لخرى لا تبدل لان تبدل فلا كرا كرا  
 واما الم العنلة فانها مفتوحة ولا تدل في  
 ان بعد اجد مثل ان الشمس يضي في لها  
 وان الم لا سابق النهار ان اقم وفي الم لا  
 لان الازدادون كرا ان يغير ان واما الم  
 النوى فانها مفتوحة في ذاتها جازية  
 لغو هامش فلا يسر في الم لا يولد  
 الذي ولا يفتح الهوى ولا تبيد والبريت

ولا تبطلوا اعمالكم وان تحرموا ان تقم في ايدا  
 ولا تكونوا كالدنيا واما الم الدعاء فانها  
 تشبه لام النوى وتقوم مقامها مثل  
 ولا تجملنا مال طاهرة ليلنا رينا لا تولدنا  
 ولا تحمل علينا اصرا رينا لا تجملنا ضنة  
 واما الاستحقاق فانها مضمومة  
 وهي في جز الصيكا الم وقول الم مثل  
 ولا خيب وقع وبالله التوفيق  
 تحت الامامات

في الم لا يولد عن  
 في الم لا يولد عن  
 والمفعول مجرور بهما ومن الاضافة اليها  
 وهو مضموم كالجنتين ونحوه او احسن  
 وجهه ابيه او احسن وجهه او احسن وجهه  
 لان نبتك ضايقه في هذه الصيغة  
 التي لا يقدر تعزينا كافي نحوها من زيد