

وشبهت باسم الفالح في انما تشيخ وتجمع وتذكر وتوث ولا تامل على فعله تقول زيد كرم ابني  
 وشريف صبه وحسن وجهه كما تقول كرم ابني وشرف صبه وحسن وجهه المصدر هو الاسم  
 اشتق منه الضم وهو على وزن فاعل اذا كان ممنوعا نحو جيت من زيد كرم كذا  
 وان ضروب زيد في وقت مضى الى الفالح ويذكر المعقول خصوصا بالجمعين كقولك  
 الجراد يتركه كذا وما كان في قوله عز وجل او اطعم في يوم ذبي مسغبة يتيم وتوله تعالى  
 من بعد علمهم بغيرهم متوجه على اختلاف المقاتلين الاسم المضارع كل اسم اضعف الى اسد  
 اسودان الارض كذا ويم الجراد وضار الجراد وضار فاعله والاشارة على ضربين  
 دعوية اي مفيدة معني في المضارع توفيرا وتخصيصا ومعني في الفاعل يعني اللام او معني من نحو  
 غلام زيد وخاتم فضة وتوليد ومعني اضافة اسم الفاعل الى معنوله والصفة المشبهة الفاعل  
 نحو شارب زيد وحسن الوجه والاشارة تعاقب التوسين ونون التنبيه والجمع والابن في العنونة  
 في خبر المضارع من حروف التوسين وتقول في الفخذ الحسن الوجه والضار بازيد والضار  
 زيد والشارب لوجر واليحر والضار بزيد والاسم الفاعل هو الاسم الذي نصب الاسم  
 تم فاستقنى من الاضافة يعقني بغيرها به وتامة باحد اربعة اشياء بالتوسين نحو  
 ما في السما قد راحة صحابا وبنون النعيم نحو نوان سمن وفتيزان براد بنون الجمع  
 نحو عزرون درهما والاشارة نحو في لؤلؤ عملا ومثله رجلا وقيام لثلاثة الاول  
 مقادير ومع السمت والوزن والكيل والعدد واللاختر قياس واليحر في الابهام  
 عن المعنونة كذا واعل الجبله نحو طاب زيد نفسا وقد ذكر في الباب الثاني في القول

في قوله عز وجل او اطعم في يوم ذبي مسغبة يتيم  
 من بعد علمهم بغيرهم متوجه على اختلاف المقاتلين

اللغوية السامية وهي ثلثة اصناف صروف وافعال واسما وجملتها احد وتسعون على  
 ما ذكره الامام الحق وهو الله والحروف الاربعة منها ما يعمل في الاسم وما يعمل في الفعل  
 وما يعمل في الاسم وما يعمل في المعنونة وما يعمل في الكلمة وما يعمل في المعنونة وما يعمل في جاد  
 وناصب اما الجاد تسعة عشر من الاربعة الغاية في الجاد نحو خرجت من البصرة والتبعيض  
 في اخذت من الماء والبيان في شي شترت من المراهق والمزادة في ما جاني من احد والي  
 لانها الغاية في الجاد نحو سرت الى الكوفة حتى في معناها الا ان يجوزها ما يشيخ  
 المذكور ثلثها بدخولت السنة حتى واسها او عند نحوفت الباردة حتى الصباح فالرأس  
 به تتبين السكنة والصباح عند تنهيه الليله ولو قلت حتى نفخها ارسلها لم تجز وسعها ان  
 ينظر ما بعد جاني ما قبلها وكلمة التي تدخل على المظهر والمفعول لا تدخل الا على المظهر  
 في العلوية نحو اسلم في الكيس في نكرت في الكتاب والبال لعلق نحو به ما ويرت  
 بغير فتوح ومنه اسمت بالله والواو بربها في والله لا اقرن والثاني تالله  
 برب من الواو فالباء لا صلها تدخل على المظهر والمفعول والواو لا تدخل الا على المظهر  
 والثالث لا تدخل الا على مظهر واحد هو اسم الله وحده وللعلو في ذهبته به ولا  
 في كسبت بالقلم والمصاحبة في دخلت عليه بشباب السفر واللام للملكة والاختصاص  
 نحو المال لزيد والحمل للفرس وهو من له وانه له والاسم للمقابل وتخص بالكنزة  
 ظاهرة او مضمرة نحو ربح رجل ليعتبه وربه رجلا وعلى الاستقلال نحو زيد على السطح  
 وعليه ربح من بعد والمجادنة في ربيت السهم عن التوس والاشارة في التشبيه

CopyRighted by www.KitaboSunnat.com  
 University