

الحركة في عبارة أوجها لاول التظليل الثاني للكائن
 الثالث نحو الرابع الذنول الثاني من المقولات التي
 تقع فيها الحركة الآتية من المقولات التي
 لمكة الفلك على نفسه فانه لا يخرج بهذه الحركة من مكان
 المكان لتكون حركة ائنة ولكن يتبدل بها وضعه
 الرابعة من تلك المقولات الاين وهو النقلة التي
 يسمها المتك حركة وباقي المقولات لا تقع فيها حركة
 والمقولات عشرة ضبطها بهذا البيت فغيره غير
 الحين الطيف بصره لرقام تكشف عمى
 كيف اصابه ان وضع او يفعل
 ما انشئ المقدار
 من الافعال العرضي وهو غير الصور الجسمية والنو
 من الاصلان العرضي اما امتداد واحد وهو الخط او اثنان
 فان المقدار اما امتداده واحد وهو الخط او اثنان
 وهو السطح او ثلثه وهو الجسم التعليمي فالمقدار
 لغة هو القيمة واصطلاحا هو القيمة المنفصلة التي
 تتناول الجسم والخط والسطح والحقن بالاشترار
 فالمقدار والقيمة والشكل والجسم التعليمي كلها
 اعراض بمعنى واحد في اصطلاح الحكماء فتضمني
 النص وهو الذي لا يدل اللفظ عليه ولا يكون
 ملفوظا ولكن يكون من ضرورة اللفظ اعلم من ان
 يكون

في قوله
 الحين الطيف
 كيف اصابه
 ما انشئ
 من الافعال
 من الاصلان
 فان المقدار
 وهو السطح
 لغة هو القيمة
 تتناول الجسم
 فالمقدار
 اعراض بمعنى
 النص وهو الذي
 ملفوظا ولكن
 اعلم من ان
 يكون

القيمة

King Fahd
 University of
 Petroleum &
 Minerals

ف