كلمات على سورة الانعام
لمولانا خسرو الرومي
قدس سره

بسم الله الرحمن الرحيم وبه العون

الحمد لله الفتاح الشافي ذي الطول والفضل والانعام والاحسان الذي كرم نوع الانسان بالعقل والنهى والعرفان والصلوة على المبعوث بالاديان محمد سيد الاكوان ذي الفضل الباهر والشرف الظاهر وعلى آله وصحبه كما يري الاوان ما اختلف الملوان وبعد فيقول الحقير المعترف بالعجز والتقصير المحتاج الى رحمة ربه الغني الحاج مصطفى المدعو بخسرو الرومي ان هذه كلمات على سورة الانعام من القرآن العظيم والمجاهدين بالسيف والسنان اعتاص مواردها على الطالبين باعتاص الحوادث ناشرة قادحة القلوب الراغبة فاحقته الله تعالى به من الفضائل التي حازها فقصب سبق الاولين والمتأخرين فيقف دون احصائها عقل الحاضرين ادام الله تعالى ايامه ابدا ولا يغرب اعلامها ولا ينضب سناء رعامها ما سن قال امين ابتغى الله بحثه فان هذا كلام يشتمل الشرائع اشارة اشارة على عظم واسر والاستدلال باحكم حتم الى الداعين بدوام ايام دولته والراجين من الله تعالى حسن ثنائه حتى ان نطا العوا سورة الانعام من كلام الملك العلام بمسمعه في حضرته العلية وسدته السنية لالتماس بعض حواشيها وتحاوزه الى فاضل وسلاة الارباب الفضائل فيتناظروا في موضع شواهدها ويتحاوروا في مواضع من مواقعها تكون في ضمير المنير وستور في خاطرهم الخطير فلما تيسر الوقوف بذلك المقام شبه بليلة القدر في الليالي وساعة الجمعة في الايام والعبد الفقير لما تصفح السورة الشريفة من الاول الى الاخر استدلالا للامر الباهر وجد انها تقف في الموضع المعهود فيغور في المقصود ويسأله المقصود ويلوح له لوائح وتلوح لخاطره سوانح بهيئة لم تسمح بها افهام الاولين ولم يبلغ مداها اوهام الاخرين وانا قصرت مدة التفكر وقلت عدة التصفح والتدبر فلما ضاق عن جميعها نطاق التحرير في ذلك المجلس الخطير اردت ان سلكها في سلك التحرير تشويقا في احسن نظم كنظمكم بالطف المصور ليخدم حضرة التي هي عمدة الجنان طراوة وسلسلة وسبيلة التي هي خزنة الجنان انهة وحلا لا لا زالت حضرة طرده وحميله وسلسلة وسبيلة والخليلة اسأل الله تعالى ان يجعلها في حيز القبول في الدنيا وسببا للفوز والفلاح في العقبى وغاية المرتجى ونهاية المنتجى الحمد لله الذي خلق السموات والارض وجعل الظلمات والنور ثم الذين كفروا بربهم يعدلون

قال صاحب الكشاف فان قلت علام يعطف قوله ثم الذين كفروا بربهم يعدلون قلت اما على قوله الحمد لله على معنى ان الله تعالى حقيق ان يحمد على ما خلق لانه ساخلقه

بعد ثم الذين كفروا به يعدلون فيكفرون نعمه واما على قوله خلق السموات على معنى انه خلق ما لا يقدر عليه احد سواهم ثم هم يعدلون به ما لا يقدر على شيء منه وقال الشارح المحرر قوله في الوجه الاول ثم الذين كفروا يعدلون وفي الوجه الثاني ثم هم يعدلون اشعار بان الباقي في الاول صلة كفروا ويعدلون من العدول في الثاني صلة يعدلون عن العدل بمعنى التسوية وتقديم الصلة للاهتمام وتحسين الاستعادة وهذا تخصيص من غير مخصص للتالي المقيد على كل من الوجهين يعول المحرر على ان يقال وجه التخصيص عاتق المشاهد بين ما عطف ثم الاستعاذة به وبين ما عطف عليه فانه اذا قيل ان الله تعالى يحمد على ما خلق من النعم فالمناسب في الاستعاذ ان يقال ثم الذين كفروا به يكفرون عن حمد فيكفرون نعمته فان من استحق جميع المحامد من قبيل العناد فالاعراض عن حمده في غاية الاستعاذ ولا يناسب حينئذ ان يقال ثم الذين كفروا به يسوون غيره ولم يسبق صريحا ما يفيد امتناع التسوية بينه وبين غيره حتى يناسب استعاذ التسوية وكذا اذا قيل انه تعالى خلق ما لا يقدر عليه احد سواه فالمناسب في الاستعاذ ان يقال ثم الذين كفروا يسوون بغيره الذي لا يقدر على شيء منه لا ان يقال ثم الذين كفروا به يعرضون عن حمده كما لا يخفى قل سيروا في الارض فانظروا كيف كان عاقبة المكذبين قال صاحب الكشاف فان قلت اي فرق بين قوله فانظروا وبين قوله ثم انظروا قلت جعل النظر عن السير في قوله فانظروا كانه قيل سيروا لاجل النظر ولاستدراك فائدة السير واما قوله قل سيروا انظروا فمعناه اباحة السير في الارض للتجارة وغيرها من المنافع واباحات النظر في آثارها لكن ونسبة علق لك ثم لتباهد بين الواجب والمباح وقال الشارح المحرر يعني ان كلهما مطلوب لكن الاول للثاني واما ثم انظروا فانما لم يحمل على التراخي لان واجب النظر في آثارها لكن حقه ان لا يتراخى عن السير وقيل يجوز ان يكون واجبين وثم لتفاوت ما بينهما كما في بوضاء ثم صل نقول المقرر فيه بحث اما اولا فلان واجب النظر لما كان حقه ان لا يتراخى عن السير كان المناسب ترك لفظ ثم هو خلاف المقصود وزاد لفظ فيه بلا ايهام فان ذلك مما يجب مراعاته كما تقرر في علم المعاني واما ثانيا فلان السير من حيث هو سير سابح الا ان يقيد