

والدك واناعلى مذهب شيخنا صدر الدين في محبة الشيخ واعتقاده والاستغفار لقبضه نظم
السوكت وكر من جلنا هذا البيت . ولولا حجاب الكون قلت والى قايما بحكم المظهر مسكتي
وتسبح يتكلم في معاني الايات ويقول كان شيخنا يحضر في مجلسه جماعة من العلماء وطلبة العلم
ويتكلم في فروع من العلوم ويحتمر كلامه بذكر بيت من القصيدة نظم السلوك ويتكلم عليه
بالجمل كلاما غير بالدينا لا يهمله الا صاحب ذوق وشوق وكان في ثاني يوم يقول لظهور في
في شرح البيت الذي تكلنا عليه بالاس معنى اخر ويتكلم بحج ما تكلم بالاس وكان يقول
ينبغي للتقوى ان يحفظ هذه القصيدة ويشرحها على من يحفظها . قال الشيخ شمس الدين الابي
رحمه الله وكان الشيخ سعيد الفرغاني قد اجل بهتمته على زعم ما يذكره الشيخ صدر الدين
في شرح القصيدة ويملقه عنده بالبحر ثم بعد ذلك عر به وحمل شرحه المشهور في مجددين
وهو في نفس شيخنا صدر الدين رحمه الله . قلت ومارحت اطلب الشرح المذكور الى ان
رايت الشيخ كريم الدين شيخ الشيوخ الحانقاه الصلاحية عند الشيخ محمد اسودى في الطبقة
التي هي على باب زاوية بالقرافة واخبرني بان الشرح عنده فاستعنته واستسخرته وهو
عندي الآن ولقد اجاد فيه رحمه الله وفتح بابا في شرح القصيدة لم يفتح غيره قلبه
قلت واخبرني القاضي جمال الدين عبد الله بن سيدنا ومولانا الشيخ جلاد الدين محمد الغريزي
قاضي القضاة بالقام البحرية ثم ابي المصطفى ان ولده رحمه الله ظلالة وحفظ صفاته
وخلاله شرح القصيدة في عدة مجلدات . وقال ولده رحمه الله كان الشيخ رضي الله عنه
في غالب احواله لا يزل داهنا خاشعا لا يسمع من يكلمه ولا يراه فتارة يكون واقفا وتارة يكون
قاعدا وتارة يكون مستلقيا على ظهره مسجحا يسبح الميث وتم عليه عشرة ايام متواصلة وقل
من ذلك واكثر وهو على هذه الحالة لا ياكل ولا يشرب ولا يتكلم ولا يتحرك لغيره كما قيل
تري الحبيب صرعى في ديارهم كفتية الكهف لا يدهون كهم ليثوا
والله لو حلف المشاق انهم صرعى من الحب او موتا كما حشرنا
ثم يستقيق وينعت من هذه الغيبة ويكون اول كلامه انه يلى من القصيدة نظم
السلوك ما فتح الله عليه به قلت طالعت في مجموع عندي بخط جليلي المرحوم

الان قضى عليه رحمه الله رحمة واسعة وجعل في روحات الجنات مضاجعه . ورايته
بعد موته في المنام ووجهه كالنور وعليه نور ستلا وعليه ثياب دنسة فضائه عن
ذلك فقل هذا نور العلم وهذه ثياب الحكمة . ثم رايته بعد ذلك في المنام وكان يخطف
على من الخطا به فجامع الازهر و محافظته من كلامه وسورة شعرا الى ان كان
عليه . قال ولده رحمه الله سمعت الشيخ رضي الله عنه يقول حصلت من ههنا
فوجدت مواجزة شديدة في باطنه بسمها ما تحصرت باطنها وظهرها حتى كانت رضى
تخرج من جسدي فخرجت ههنا الكهاريب من ذنب عظيم فعله وهو مطلوب به
فلعلت الجبل المقطب قصدت مواطن ساجدة وانا ابكي واستغيث واستغفر فله
ينفخ ما بي فتزلت الى القرافة ومررت وجهي في بين القبور فلم يفرح ما يقصدت
مدينة بصير و دخلت جامع عمر بن الفارض ووقفت ضمن الجامع خائفا من عوا
ووجدت البكا والتضرع والا استغفار فلم يفرح ما بي فقلب على حال من عجم لم اجد
مثله قط فصرخت وقلت من ذا الذي ماسا قط ومن له الحصى فقط
فسمعت قائلا يقول بين السماء والارض اسمع صوتيه ولا ادرى شخصه
محمد الهادي الذي عليه جبريل هبط
قال لي رحمه الله رايت الشيخ رحمه الله يقص زمانا طويلا وتواجدت في
عظيما وتحدثت منه عرق كثير حتى سال تحت قدميه وخر الى الارض واضطرب اضطرابا
شديدا ولم يكن عنده غير ذلك ثم سكن حاله وسجد لله تعالى فسالته عن سبب
ذلك فقال يا ولدي فتح على بعض في بيت لم يفتح بمثله وه
و علمي تفتت واصفبه جسده يفتر الزمان وفيه ما لم يوصف
وهي رحمه الله تعالى قال كان الشيخ ماشيا في السوق بالقاهرة بعد المشافرة على
جماعة من الحرسية يضربون باناقوس ويضربون بهذين البيتين
مولانا سهرنا نبتني منك وصال مولانا فلتمسح فتمنا الحيات
مولانا فلم نظرك لا شاك ابنت ما نحن اذا عندك مولانا ببال