

من صلته ان لم يحجر وعجل ربك اسم عسى لا في ذلك من الفصل
بين ان وصلتها بالجنس منها وهو اسم عسى واذا استغ ذلك
لم يبق الا ان يكون فاعلا مستغث حتى لا يلمرك الفصل
بين ان وصلتها بالجنس ويكون ان وصلتها من فوعه بعين
ومادة مستساها وحرفها ه واذا ادخلت حرف
الفتي على كاد فقلت ما كاد زيد يقوم كان في ذلك
خلاف بين العوضين فمنهم من ذهب على ان معنى الكلام
على الفعل الفصل ومقارنته كما كان قلت ما فعل زيد القيام
وما قاربه ولا ذلك ذهب ابو القاسم الاثر انه قال
في قوله تعالى اذا خرج يدركه لم يكدر بوجهها قالوا في
فاويله لم يرها ولم يقرب رويها ولم يناد ذلك بالقبول
ولم يرد ومن النحويين من ذهب الى ان معنى قولك ما كاد
زيد يفعل فعل بعد بطوه وهو مذهب من حنى واستبد
على ذلك بقوله تعالى فذبحوها وما كادوا يفعلون
الاثر ان معنى قوله وما كادوا يفعلون فعلوا بعد
بطوه والدليل على انهم فعلوا الدخ قوله تعالى فذبحوها
والصحيح هو الاول لان فيه حمل كاد على سائر الاعمال
في ان يسهل في كمال ان سائر الافعال كذلك الاثر ان
انه لا يوجد فعل يدخل عليه حرف نفي الا ما فيه المعناه
الذي كان له قبل دخول حرف النفي عليه واما قوله
فقال وما كادوا يفعلون فلاحه فيه عمل ان فيها

ايجاب بل المراد فذبحوها بعد تكرر الامر عليهم بلحما وما
كادوا يذبحونها قبل ذلك ولا قاربوا الا بالانكار وما
ذلك اشد الانكار بدليل قولهم اتحدنا هودا والفاظه
في الباب بينه لاحتياح اليه لاجله قارب من جمله الباب
فانها ليس منها الا في معنى المقاربة خاصة والافه في فعل
صح مع عدل مقول الاثر انك تقول قارب زيد القيام
تفصل صفوها اسما محيا في فصح الكلام ولا تحوز
شي من ذلك شي من افعال هذا الباب

باب من المفعول

المحوز على المعنى واذا كان معنى الكلام لا يفهم الا من
الاعراب لم يحرك قلب الاعراب بافراق محو قولك ضرب
زيد عمرا اذا كان زيد فاعلا وعمر مفعولا لا يحوز في
هذا وما اشبهه ان يعلل الاعراب من رفع المفعول
ويصيب الفاعل لان ذلك يودي الى اللبس فان كان معنى
الكلام مفهوما من غير اعراب قال من الناس من ذهب
الى قول الاعراب اذا كان جازما في الكلام والشعر
وان كان الحسن الاقرب والفتح على حوازل القلب
يقول العرب ادخلت الفلنسة في راسي واما اصله
ادخلت راسي في الفلنسة ويقوم عرضت الحوض على
الناتة واما اصله عرضت الناة على الحوض ويقوم
ان دلالة لبيوها محيرها واما اصله لسوي يحيرتها