

وليس نسخة عند الشافعي **المسلسل** وهو ما اتفقوا عليه
عليه صفة او حاله او كيفية **مثاله** ان يقول حدثني والله
فلان بكذا اقال حدثني والله فلان بكذا الي اخره ويسمى
للف وفي نسخة المسلسل قيل قولهم سمعت فلانا الي النبي
صلي الله عليه وسلم **وصبري عنكم يشهد العقل بته**
ضعيف وقزوك وذي اجمل الضعيف قالوا ليس يصح
ولا حسن قلت ولم يعرف الحسن بعد وسياتي قبل هو
جنس تحتها انواع كثيرة كالشاذ والمعضل والمضطرب
قلت وما بكل ذا **احسن** والمتروك ما انفرد بروايته
من الجمع على ضعفه قلت هو من اقسام الضعيف عطفه
في النظر من عطف الخاص على في احدي معاني التوراه
والصبر حسن اليقين عند الجزع **ولا حسن الاسماع**
حدثكم مشافهة يبي بي فانقل الحسن ما انفصل
سنه واشهره **عزجه** وفي سنه **هستورا** ومثله
قاصر عن درجته **الاتفاق** وفي نسخة هو ما عرف

عزجه

عزجه وانتشرت رجاله وقيل الذي فيه ضعف قريب
مختل وقيل الذي لم يبلغ روايته درجة راوي الصحيح في
الحفظ والاتقان قلت وليس في كل هذا تعريف سالم
والله اعلم **والمشافهة** السماع من لفظ وقيل هي اربح
من القراءة عليه وفي شرح بيننا قوة المتعلم وقيل هو اسوا
قلت والفرق الان استعملها في المشافهة بالاجازة
وامري موقوف علي وليس لي الي احد الا عليك **المقول**
الموقوف ما اضيف الي صحابي من قول او فعل وقيل
الموقوف ما يوقف على الصحابي ولم يرفع الي النبي صلي الله
عليه وسلم قلت الاول حسن والله اعلم الاثر يطلق
على الروي سواء كان عن النبي صلي الله عليه وسلم
او عن الصحابي قال التروي هذا هو المذهب المتعار
الذي قاله المتذوق وغيرهم واصطلح عليه السلف
وجماهير الخلق وقال الفقهاء **الحراسيون** الاتصاف
يضاق الي الصحابي موقفا عليه قال **شتمنا** فكل واحد