

او تخرج خفية يسيرا وتعلم اي سورة او وجد عارثوبا او قدر موم  
 او تذكر فابتداء او استخفا ميا او طلعت الشمس في العجر او دخل  
 وقت العصر في الجمعة او سقطت جبرينة عن بر او زوال عذر  
 المقدور **وقوله** وبطلت يعني اصلا ووصفا الا في ثلاث  
 مسابيل فغيرها تنقلب نقلا اذا تذكر فابتداء او طلعت الشمس  
 في العجر او خرج وقت الظهر في الجمعة **وقد عدت** سماوية  
 وتؤنسية تسامح بالنظر لترج الحف لغيره واستخلاف الاي  
 والحفتان بما نظر الدليل التفسير على انه اختلف في استخلاف  
 الاي فاخترنا صلح الهداية انه مفسد واخترنا في الاسلام  
 والفقيه ابو جعفر انه لا يفسد اتفاقا لانه عمل مناف للصلاة  
**وزاد الزبلي** وتبعه الكهالي بن الهمام وصاحب الدرر رحمهم  
 الله تعالى ثلاث مسابيل وجد ان المصلي بالنفس ما يبر بيله  
 ودخول الوقت المكروه على مصلي القضا وعدم ستر الحارية  
 راسها بفضاعها فاعتقت **وقال** العلامة الشيخ زين  
 في العجر الرايق للتحقيق ان هذه الزيادة على المسابيل لا تخرج  
 عنها فمسئلة التطهير وعنى الامنة يرجع الي وجد ان  
 القاري ثوبا ومسئلة دخول الوقت المكروه الي طلوع الشمس  
 في العجر انتهى **واقول** فيه نظر لان الثوب الذي ثلاثه ارباعه  
 مجسنة وربعها ظاهر لا يضح الصلاة الا به اذ لم يوجد غيره  
 لان للربح حكم الكل فلزم السترة واذا وجد الما عند السلام  
 كان البطلان لعدم ازالة النجاسة حينئذ لا يترك السترة

فلا

فان الستار كان المصلي مستترا به غير انه سقط اعتبار ما به  
 من العجز ثم لزم ان الله عنه بوجوده لما فتمنع رجوعهما  
 الي وجد ان القاري ثوبا وكذا يقال في عتق الامة ان السترة  
 للرأس كان غير لازم عليهما مع وجود الستار فلما اعتقت وهو  
 في تمام الزم السترة بوجود العتق لزوال الرق لا بوجود ما كان  
 منعدما ومو الستار ثم **اقول** انه يدور على صاحب  
 العجر دخول وقت العصر في الجمعة لانه يرجع الي طلوع الشمس  
 في العجر وقد ذكر معدودا فكان على مقتضى قوله يترك ذكره  
 في افضل العدي في الروايات المشهورة كما عهده **وحكم العبد**  
 كالجعة يخرج يبطل بخروج وقته بزوال الشمس فنزاد على العبد  
 وقد نراه صاحب العجر في باب العبد وقال انما نراه على المسابيل  
 مع انها ترجع على ما يقع به زيادة صاحب الدرر والكمال  
 والزبلي فكانت زيادته واردة على صنيعة **وقال** شارح  
 المجمع بن شعبان **اعلم** ان جنس هذه المسابيل ليس محصرا  
 في اثني عشر مسئلة بل اكثر منها ثم زاد الثلاثة التي ذكرها  
 الزبلي ونوع دخول الوقت المكروه على مصلي القضا بالزوال  
 وتغير الشمس وكذا طلوعها **وفي الذخيرة** لو سلم الاي ثم  
 تذكر ان سجود ستمو فغاد اليه فلما سجد تعلم سورة فسدت  
 صلاته عند الامام لا عند ستمو لانه عاد لحركة الصلاة حين  
 سجد فصاركما لو تعلم قبل السلام بعد ما فقد قدر  
 المشهد فنصير من الاثنا عشرية ولو سلم ثم تعلم سورة

للسترة

دكان

صنيعة

Copyright © King Saud University