

لما فرغنا من الكلام على ما يتعلق بهادي التصديقات شرحنا  
ننكلم على مقاصد التصديقات وهي القياس وما يتعلق به  
والقياس قولون من قضايا مستلزم بالذات لغيره وهو  
ثمة ان الاول ما يتعلق على النتيجة او على تقيضاها بالفعل  
ويسمى استنباطا بشرط ان القياس من قضايا بصورا  
يستلزم بالذات قول اخر ثم القياس عند ثمة ثمة  
فمنه ما يدعى بالاقولان وهو الذي دل على النتيجة  
بقوع واختص بالحكمة اي القياس عند المناطقة هو الذي  
من قضايا يلزم لذاته قول اخر والاقولان ما كان مستلما على  
النتيجة او تقيضاها بقوع نحو العالم المتغير وكل تغير طرقت  
وهو خاص بالقضايا الحليمة فلذا يسمي حليما ومستلما ما حال  
من غير صور او قول اخر مع وجود الحال وان ترد توكيده وركبا  
بعد ما تم على ما وجبا وركبا المقدمات والنظر في حقيقتها  
من فاسد تخيرا فان لازما المقدمات ~~بما هي~~ هي  
بحسب المقدمات التي ايدت ان تصير كيفية تركيب  
القياس تركيب مقدماته على ما يجب من اندراج الصغرى تحت  
الكبرى كما سيأتي ومن دلالة على النتيجة وقائل تلك المقدمات  
هل هي صحيحة ام لا لايلا يفسد القياس فان اللازم بحسب قوله  
واعلم انه لا بد ان يشمل على مقدمتين صغرى وكبرى  
بما فالصغرى مندرجة في الكبرى اي داخلة فيها وانما هي  
المعنى اشرفا يقولان واما من المقدمات صغرى فيجب  
اندراجها في الكبرى وذات حد اصغر تحتملها وذات حد  
الكبرى لها واصغر فذاك ذوا اندراج ووسطا يلحقه روي

الاننتاج  
المقدمة  
النتيجة

الاننتاج اي لا بد ان تكون الكبرى اعم من الصغرى والا لا يحصل  
اللزوم اذ يلزم من الحكم على الاعم الحكم على الاخص لا العكس  
ثم اعلم ان الصغرى هي المشتملة على موضوع النتيجة العمى بالحد  
الاخص والكبرى هي المشتملة على محمولها السمي بالاكبر والطرف  
المكرر المشترك بينهما يسمى الحد الوسط وهو الجامع بينهما واعد  
الاخص مندرج في الاكبر وعند الاننتاج يلحق الحد الوسط  
ويبقى الاخص والاكبر ههنا مضمون الايجاب فتكون واما من  
المقدمات ما موصولة بينها وخرها فيجب وصفاها فحقيقتها  
محدون ونوعان اصغر واكبر للضرورة والله اعلم **فصل في**  
**الاشكال الشكل عند لولا الناس** يطلق على قضيتي قياس ما يطلق على هيئة  
من غير ان تعتبر الاسوار اذ ذاك **بالضرب** **بالمقسمة**  
بمعنى ان المناطقة اصطلاحا على تسمية قضيتي القياس من  
تعتبر اعتبار الاسوار مشكلا ومع اعتبارها صوابا اي نوعان  
النوع الشكل وقولنا عند لولا الناس البيت الناس بدلا و  
نعت او عطف بيان على الوجود في المحكي بعد اسم الاشارة  
وعني بمعنى على وقولنا اذ ذاك البيت اي فوق اعتبار الاسوار  
يظهر الى مجموع القضيتين بالضرب فيسمى جزاء عمالات  
الاشكال اربعة باعتبار الاوسط وبعضها اقوى من بعض  
بينها بقولي والمقدمات اشكال فقط اربعة بحسب  
الحد الوسط حمل بصغرى وضعه بكبرى يدعى بشكل وهو المركز  
اول ويدرر وحمله في الكل ثانيا عرف ووضع في  
الكل ثالثا الف ورابع الاشكال عكس الاول وثاني  
على الترتيب في التكميل يعني ان الاشكال بحسب الحد

الاشكال  
النتيجة  
المقدمة