

الوجه الذي ثبت به القرآن وهو التواتر انتهى وقال ابو القاسم
الصفراوي في نهاية الاعلان علم ان هذه السبعة الاحرف
والقرات المشهورة نقلت نواتر وهي التي جمعها عن رضي الله
عنه في المصاحف وبعث بها الى الامصار واستظلم لم يقع
الاتفاق والاجماع في نقله ولم ينقل تواتر وكان ذلك باجماع
من الصحابة رضي الله تعالى عنهم ثم قال فهذه اصول و
قواعد تستقل بالبرهان على انبات القرات السبعة و
الاختصاص عليها والاختصاص بها والطراح ما سواها انتهى
وقال ابو حاتم السجستاني اول من تبع وجوه القرآن
والفها وتبع الشوازم منها فيمن عن اسناد هارون
بن موسى العمري وكان من القراء فكره الناس ذلك وقالوا
قد اساء حين الفها وذلك ان القراءة انما ياخذها فرد
واتمة عن افواه ائمة ولا يلقف فيها الى ما جاء من راي
انتهى وقال الامام جلال الدين السيوطي في الاتقان
التنازه هو ما يروى بسنده وفيه كتب مؤلف من ذلك
قراءة

قراءة مالك يوم الدين بصيغة الماضي ونصب اليوم اليك
بعيد بجناثة المفعول انتهى ثم قال لا يجوز القراءة بالتشاذ
نقل ابن عبد البر الاجماع ذلك لكن ذكره ابو جازي حواشيها
في غير الصلوة قياسا على رواية الحديث بالمعنى انتهى
وانت خبير بان لا يسبغ فان العلماء اتفقوا على ان ما
وافق العربية ورسم المصحف ولم ينقل نقلا فهو لا يسمى
شاذ بل هو مكذوب كجزمته قال الامام القسطلاني
في لطائف الاشارات وقد جمع الاصوليون والفقهاء على
ان التواتر في قرات على القرات العشر وكذا اجماع عليه
القراء ايضا الامن لا يعتد بخلافه قال الامام العلامة
شمس الدين ابو الخير ابن الجزري في كتابه منجد المقرئين فالذي
وصل اليه التواتر اوصحي مقطوعا به قرات الائمة
العشرة ورواهم المشهورين هذا الذي تخبر من اقوال
العلماء وعليه الناس اليوم بالشام والعراق ومصر و
الحجاز وقال ايضا في والذي جمع في زماننا الا وكان

قراءة
قال الامام ابن الجزري في منجد المقرئين
بالمعنى من غير ان ينقل قراته فليس ذلك من القرات
التشاذة اصدا والجزري على ذلك يشترط على
عظيم ومثال ضلالا بعدا مسئلة