فمن التبصرة من قراءته على الشيخ ابى عدى ومن الكافى
ايضا واما السكت على وجه الفتح فمن التذكرة ابن غلبون وتلخيص
ابن بليمة والتبصرة من قراءته على شيخه ابى الطيب واما الوصل
على وجه الفتح فمن الكافى والهداية واما البسملة على وجه
التقليل فمن المجتبى والكامل من طريق ابى عاتم الظفرى ناحمد
بن حمدان من قراءة محمد بن احمد الاذفوى وغيره عليه واما
السكت على وجه التقليل فمن التيسير والكامل ايضا واما
الوصل على وجه التقليل فمن العنوان والهداية فقد وجدت
فى اصل نسخة الهداية ان لورش من طريق الازرق فذواتا
الياء وجهين الفتح والامالة وجميع هذه الوجوه العشرة
محمل الشاطبية كما لايخفى وان كان بعضها ليس من طريقها
الاخذ نابها تشبثا بظاهرها والله اعلم اما قوله تعالى
وبعلمه الكتاب والحكمة والتوراة الى قوله تعالى من ربكم
فقد قرانا فيه لقالون من طريق الشاطبية بوجهين فقط
الاول الفتح مع القصر والصلة الثانى التقليل مع المد والاسكان

وانما

وانما اقتصرنا على الوجهين وان كان ظاهر الشاطبية بل ظاهر
التيسير ايضا يقتضى زيادة على ذلك لان الحافظ ابا عمرو
قال فى المفردات فى بيان ميم الجمع من رواية ابى نشيط عن قالون
ما نصه اعلم ان قالون كان يخير فى ضم ميم الجمع ووصلها وفى
اسكانها ثم اخبر انه قرء على ابى الفتح فارس بضم الميم وعلى
ابى الحسن بن غلبون باسكانها وقال الحافظ فى المفردات ايضا
فى بيان القصر والمد بعد ما ذكر انه لاخلاف عن ابن كثير وابى
شعيب فى ترك الزيادة فى المنفصل ولاخلاف عن ورش وابن
عامر والكوفيين فى اثبات الزيادة واختلف عن قالون وعن
الدورى عن اليزيدى انه قرء لقالون من طريق ابى نشيط
على ابى الفتح بترك الزيادة وعلى ابى الحسن بالزيادة والظاهر
انه الى هذا اشار بقوله فى التيسير وقالون بخلاف وقال
الحافظ فى المفردات ايضا فى ترجمة التورية انه قرء لقالون
من طريق ابى نشيط بالفتح على شيخه ابى الحسن لكن عبارته
فى التمهيد انه قرء على ابى الحسن بفتح غير صريح وعلى ابى الفتح

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)