تعالى نداء خفيا فهذا خذنا فيه لورش من طريق الشاطبية
على كل من اوجه البسملة والوصل والسكت مدعين وتوسيطهما
وعلى كل منهما الفتح وبين اللفظين فنادى فعلى اوجه البسملة اما
الطول فبعين والفتح فنادى من الشاطبية وكذا من تبصرة
مكى من اختياره حيث قال واختار الثانى لغوثه يعنى بالثانى
الاشباع فى عين واما التقليل على الطول فمن الشاطبية وكذا
من الكافى والتبصرة مكى من قراءته على ابى عدى حيث قال
وقد قرئت بالوجه الاول اعنى بترك اشباع المد فيه وبه اخذ
من اجل الرواية واما التقليل على التوسيط فمن الشاطبية
وكذا من الكامل وعلى وجه الوصل فالطول مع الفتح من الشاطبية
والهداية والطول مع التقليل من الشاطبية والهداية ايضا
والتوسيط مع الفتح من الشاطبية والكافى والتوسيط مع
التقليل من الشاطبية والعنوان وعلى وجه السكت فالطول
مع الفتح من الشاطبية والتبصرة من اختياره والطول مع
التقليل من الشاطبية والكامل وهو الظاهر من طريق التيسير

والتوسيط

والتوسيط مع الفتح من الشاطبية والتذكرة والتبصرة
من قراءته على ابى الطيب والتوسيط مع التقليل من الشاطبية
وهو الظاهر ايضا من طرق التيسير هذا واما ابو عمرو وابن
عامر فلم نأخذ لهما بين السورتين بالفصل بالتسمية لحمل
قول الامام الشاطبى ولا نقض كلا حجت على ان الكافى رضى
لابن عامر والحاء رمز لابى عمرو بناء على ما قال مكى فى التبصرة
وليس عن ابى عمرو وابن عامر فى ذلك رواية مشهورة والمختار
عند الشيوخ ترك الفصل لهما وان يفصل القارى بسكت
بين كل سورتين وكذلك قرئت لورش على ابى الطيب بين كل
سورتين من غير تسمية هذه عبارة التبصرة ولكنا اخذنا
لهما بالوصل ايضا بناء على ما نقله الامام الشاطبى فى حرز
الامانى وثبت ايضا من الطرق التى سردها الامام ابن
الجزرى لهم ثم انا لم نأخذ فى عين بالقصر وان ثبته ابن الجزرى
فى طيبته حيث قال ونحو عين فالثلاثة لهم وذكره فى نشره
ايضا حيث قال ومنهم من اجراها مجرى الحروف الصحيحة

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)