

جلا اى صابحوا معا الحلي فيجب جلاوا وحلي في عين بالكثر على حلاوة فيها الاذنان من الاقوام الذين لا يرفعون عن ابي الامور والغرض القس فيل الحنث بالسكن الداري . ذب مهر ول تبي وعرضه ومن الحنث بفرول الحنث . لفاصح الله اى البادي الذم وسكتة فالسكتة اذا فتح ساويه الاذي

من طواع الحوياني هوايها . القته في هوة ها و قد هوي . من لم يشد من فوق اس سمكة لم يرتفع من شيدة سماك السنا . من سبخ استامليس للاسبحن وفاقا في لعفاف والتقا . من بلغ اسباب الاواني في الاخا يلفظ كما يلفظ معجم النوي

طواع اى وافى والجوياني القس في هواها جمع هوي والقوة الحفر الغيبة الهاوي السافل ال اسفل هوي اى سقط الى اسفل يشد يقال شاجباه وشيدة بمعنى اى نعهه فالله تعالى وقصرت شيدة اتصاله بالله الشيد وهو الجص والاسن اصل البنا ومك البيت اعلا سقفة ومعنى البيت من لطل ورجع من فوق سمكة لم يرتفع من شيدة اى من رفعة سماك البنا والبنا ممدود مكسوت وانما قصه ضروره وقوله سبخ اسناى من بطل مجزوم بحرف الشرح يقال منه سبخ بغي بقا الملة والضم اسامليس اى ارفع ملين وان منه ود الزهد واللوس مايلس حبة مجزوم بحوا الشرح وقفاى ممكنا ومنه يقال وقفته اقمه ومنه قوله تعالى وقومهم هم يبولون والعناق تكف عن الجرام والقي تخفصا من الشهوات والمعاجي وهو معصون كتب البيا قوله من ايع اى يطل وتبسط مجزوم بالشرط يقال منه الغاه ويلحد القاء الاسباب قد تعدد كرها الا اى جمع اخسبه المنة بالسندى وهي اقوله ومجرا يدق من ثغاه فيها حيا او غصبه وبني ونظمه مثل العزوه شدة بها الدواب ومنه الحديث مثل المويين والامان كالغرس في اخسبه والاخته انما للجزمه والبنمده معارضه لفلان اولخ واسباب تربي في الايجا والاختامد ود وانما قصه ضروره وهو ممدود اخا الحان كقولك عادي عدا . يلقى اى بلوط يقال لفظه من في

اي

اي نمته معجم النوي معنونه والعر القص مككك اذا اكلت اواردت اكل الحنث معنص الشواة في وسطها فمبتر معجم فلان اكل فال معجم النوي والنوي جمع نواه معنونه كتب بالبيا ومعنى البيت والله اعلم ان من كان بينه وبين احد اخا فليرزع حقه فانه لفظ الوحي كما في الدائر للاخوان متزوك

والبحر كالزهر يزوق في الزوا وتنتج الحين بيسا و ذوب . ماير الاوحفا ولا افا الابعاء ولا عفا الا هـ فا . وكلما الان قسي وان كساء اشرع في خلج الكساعن كسا . ان سرفي اليوم اسافي عذوان بد اسواء اعاد ما بدا . جله صيغ عليها الدهن لا تبدل فيما صاعدت السماء

الزهر الانهار تزوق اى يحب يقال ان اقد تزوقه اى اعده نجمة في الزوى السطر بهير ولا بهير وقو منه بود وانما قصه ضروره واصل العسر من زلت ومنه قوله تعالى انانا وريا اى وسطر ومنى اى يرتج والحين اى الوقت يشال اى بايا فذوبى اى صمرويتس . فالرسته ذوبى بدوى ذوبا فهو ذوب و شاسي مخي مشا فهو ما يش ماير الاوحفا بزاي وصل وفعل ما يترج وجها اى قطع وفعل ما يكره اوا والاربع الحيز والزلجده وانما قصه ضروره ومنه قوله تعالى ما انا الله على كوله الانفا اى الاطرذ بغي طرد اى كان انا فالرسته بغي بوعا قوله ولا عفا اى اعل بعد العفا . وعفوت عن ذنبه اى تركه وعفوت العشر والنت اذا ركها بكران ومنه الحديث امر رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يحفي الشراذب ونحوها العا وعفوت له من العرق اذا غر زيله اولا وانزله به والعفا هو بالكسر ما يفرغ من العرق اولا يخصه من كبر هما بقوا هوية اذا زل . وهذا القوي في العوي اذا ذهب كالصوفه ونحوها قوله وكل الان قسا لان الزوى وقسا بقوا قسوه اى صلب ومنه قوله تعالى تفرقت فلو كبر الابه وان كسا من الكسوت وخلج الكسوت اى ترحها قوله ان تنز من السرور اسامى السور وان بد اسوا اعاد ما بدا اى ارجع ما بدا قوله جلا . اى جلقه بغي به ما فيه من هو الاخلاق التي ذكر صيغ عليها اى جلق عليها الدهن لا تبدل فيما صاعدت السماء