

بالقرب من سنجبل المقطم جبل قلعة مصر فرعون وتعرف تلك الناحية
بإساريا قال رحمه الله **بدايت بسم الله في النظم** ولا تشاركهما
رحما ومؤيلا خبر الساطم انه بدأ بسم الله في اول نظمه ومعنى بدايت
اي قدمت تقول بدايت بكذا اذا قدمت فالبا والواو لتعدية الفعل
الثانية والقي في اول البسملة اي بدايت بهذا اللفظ والنظم الجمع ثم غلب
على جمع الكلمات التي انتظمت شعره في معنى مضموم او مصدر بحال تشارك
تفاعل من البركة والبركة كثرة الخير ونحوه وانتساع وقوله رحمانا رحما
بريد بئس كناية لفظ بسم الله الرحمن الرحيم ثم قال ومؤيلا المؤيلا المرجع
والجاء وهو مفعول من واك الهم اي رحيم وجا اومن وال منه اي خالص
ومجاوي في الحديث لا مولى الا مولى الله واليك **وقليت صلوات الله**
الروضي محمد المهدي الى الناس من سبل اخبر انه تلى بالصلوة عيا
رسول الله صا الله عليه وسلم والروضي يعني ذي الروضي اي الراضي بقوله تعالى
وليسون يعطيك ربك فمرضى وفي الحديث يا محمد ما يؤيدك ان لا يصل عليك احد
من امتك الاصلوات عليه عشرا ولا يسلم عليك الا سلمت عليه عشر الالمهدي صاحب
من قوله صلى الله عليه وسلم انما ناصحة مهلة للناس وقوله من سبل انصوب علي

الحار

المحار من الضيف المهدي وعينه ثم الفتح ثم تاليم على الحسن بالخير
وقيل اصل العترة يحتهدي به الضب الي ماواه وما يق من اصل الضيف
وعترة النبي صلى الله عليه وسلم اهل بيته لقوله عليه السلام وعترتي اهل
بيتي ومروي تفسيره بان ولجه وذريته وقال مالك ابن انس اهل
المادون وعترة بنه المهر بون وقال الجوهري نسله ورهط الماد
نون لما ساءت العترة احيا ثاوم تكن كلمة الصحاب عترة قال ثم
الصحة ليعم الصحاب بقاسم جمع من راي النبي صلى الله عليه وسلم او غيره
او نقله عن المسلمين قوله ثم من تاليم اي تبعم على الحسن اي عيا
طريقة الاحتشاد قوله وبلا الويل جمع وايد وهو المظهر الغزير يشبه
الصحة في الله عنهم بل اطرا ولشعهم المسلمين **وقلت ان الحمد لله**
دايم وما ليس مبدل **ابنه اجدم العلاء** اخبر انه تلى بالحمد يعني انه ذكر
اسم الله تعالى او لا ثم ذكر النبي صلى الله عليه وسلم وعترته وصحابة ثانيا
ثم ذكر المهدى ثالثا فليس مراده ذكره في ثالث بل مراده انه لم يترك
الا بالحمد وان كان في رابع بيت **الحمد الثناء** ويصح فتح ان وكثر
في البيت وكلام مروي **والعز على** فقد ير بان الحمد والتسبيح على تقدير

الحار