اجمال الاية واتضح معناها وتعين لفظ التعاد دون غيره ولكنه لم يصح فتح اللفظ
بعجما ومع ذلك فالمختار ان يقال اعوذ بالله من الشيطان الرجيم لموافقه لفظ الا
وان كان بعجما ولورود الحديث به على الجملة وان لم يصح احتمال الصحة وفيه مقال
في الاصول فروعه فلا تعد منها باسقا ومظلا اي وفي التعوذ مقال اي قول طويل
انتشرت فروعه في الاصول يعني اصول الفقه واصول القرآت وذلك ان الفقهاء يقو
لون اتباعا النص الكتاب فلا بد من معرفة النص والظاهر وما هذا المر على
الوجوب ام لا واما اصول القرآت ففيها الحديث في استعاذة النبي صلى الله عليه وسلم
ويحتاج الى معرفة ما قيل في سنده والباسق الطويل المرتفع والمظلل الساتر بظله
من استطاله واخفاه فصل اباه وعاتنا وكم من فتح كالمهدوي فيه اعمه
لاخفاها هنا الاسرار اي روى اخفا التعوذ عن حمزة ونافع واشار الى حمزة با
لفا من فصل لانها رمزه واشار الى نافع بلام الف من اباه لانها رمزه وهذا رمز قول
وقع في نظمه والواو في وعاتنا للفصل وتكرير بقوله وكم وجهر به الباقون وهم
ابن كثير وابو عمرو وابن عامر وعاصم والكسائي وهذا هو المقصود بهذا النظم في البا
طن وبنه بظاهره على ان من ترجع قراته اليهم من الجماعة ابو الاخفا ولم ياخذ ولا به بل
اخذ ولا بالجهر للجميع ولذلك امر به مطلقا في اول الباب قوله واخفاؤه فصل للفصل

الفرق والها للامتناع وعاتنا اخفاظنا غفاركم من فتح كالمهدوي يشير
الى ان كثيرا من الاقوياء في هذا العلم اختار والاخفا من جملتهم المهدوي وعواتنا
العباس احمد بن عمار المهدوي منسوب الى المهدية من بلاد افريقية بلاد اهل
الغرب كان ياخذ بالاخفا الحرة فيما اعمله اي عمل وكم في تصحيح الاخفا باب
البسملة ذكره بعد باب الاستعاذة لتناسبهما بالتقدم على القراة والبسملة
مصدر بسمل اذا قال بسم الله وبسمل بين السورتين بسنة رجال نموها
دريه وتحمكا اخبران رجالا بسملوا بين السورتين اخذين في ذلك بسنة نموها اي
رفعوها ونقلوها وهم قالون وعاصم والكسائي وابن كثير واشار اليهم بالباء والالف و
النون والدال من قوله بسنة رجال نموها دريه وعلم من ذلك ان الباقين لم يسملو
بين السورتين واهذا من قبيل الاثبات والحذف واراد بالسنة التي نموها كتابة
الصحابة لها في المصحف وقول عايشة رضي الله عنها اقرؤها في المصحف وكان النبي
صلى الله عليه وسلم لا يعلم انقضاء السورة حتى ينزل بسم الله الرحمن الرحيم ففيه دليل
على تكرير نزولها مع كل سورة ومعنى دريته وتحمكا اي دارين متحمان لها اي حا
معين بين الرواية والدراية ووصلك بين السورتين فصاحة وصل واسكتن
كملا جلايا وصلا اخبران وصل السورة بالسورة من باب الفصاحة لما فيه

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)