

ابو زيعة وقل بهلا عن ابي الفتح فارس عن قبايع بن بكير ثلثه قوله
 بهلا اي بما قبله ابن الجاب وهو زيادة التمهيد قبل التكبير عن ابي الفتح
 فارس بن احمد شيخ اللاني والمهاوي تكبيره عايد على البزي اي وبعض الشيخ
 ثلثه عن قبايع ثلثه تكبير البزي فتعين ان البعض الاخر لم يتلجأ لتكبير
 البزي والتكبير لثقل من زيادات القصيدة لان اللاني لم يذكر في التكبير تكبيرا
 وقا في غيره وقد قرأت ايضا القليل بالتكبير وحدثه من غير طريق ابن مجاهد
 قال في غير تكبير لثقل ومنه **باب خارج الحروف صفاتها التثنية**
القاسم اليها هذا الباب من زيادات القصيدة على ما في التيسير اي باب
 علم خارج الحروف والخارج جمع مخرج وهو موضع خروج الحرف ويريد
 حرف الهجاء الاخر والمعز فحروف الهجاء التسعة وعشرون حرفا وسبب التثنية عليها
 باعيانها في شرح قوله افعال حشا غاوي وهي حروف العربية الاصول و
 ثمانية افعال نوع يحتاج القائل اليه ويتبدل لونه فيما بينهم وهو ما ذكره النا
 ظم ونوع لا يحتاجون اليه فلم يذكر وهو مذكور في كتب موازين
 الحروف وما حكاه ابن النقاد فيها محصلا اي موازين الحروف و
 الذي حكاه فيها الجاهل من التعبير عنها اسمي الخارج موازين الحروف

لها اذا

التي