نصب الاسم ورفع الخبر كهذه القراءه فكلا اسمها وحافظ
بعده خبرها ومن ورود اهمالها قوله تعالى ان كل
نفس لما عليها حافظ في قراءه من خفف لما وهو
نافع وبن كثير وابو عمرو والكسائي وخلف ويعقوب
فكل نفس مبتدى ومضاف اليه وجملة لما عليها حافظ
خبره وما صلة والتقدير ان كل نفس لعليها حافظ
واما من شدد لما وهو ابو جعفر وبن عامر وعاصم و
حمزه فهي اي ان عنده نافيه ولما ايجابيه على
لغة هذيل والتقدير ما كل نفس الا عليها حافظ و يقال
فيها تاره زايده لتقوية الكلام وتوكيده والغالب
ان تقع بعد ما النافيه كالتي في نحو ما ان زيد قائم
وتكف ما الحجازيه عن العمل في المبتدى والخبر
كقوله فما ان طبنا جبن ولكن منايانا ودولة اخ
رينا وحيث اجتمعت ما وان فان تقدمت ما على
ان فهي اي ما نافيه وان زايده نحو ما تقدم من المثال و

وان تقدمت ان على ما فهي اي ان شرطيه وما زايده
نحو قوله تعالى واما تخافن من قوم خيانة الكلمة و
الثالثه مما جاء على اربعة اوجه ان المفتوحة الهمزة
المخففه النون فيقال فيها تارة حرف مصدري
تأول مع صلتها بمصدر وتنصب المضارع لفظا او
محلا فالاول نحو يريد الله ان يخفف عنكم والثاني
نحو يريد النساء ان يرضعن اولادهن وان هذه هي
الداخلة على الفعل الماضي في نحو اعجبني ان صمت بدليل
انها تأول بالمصدر اي صيامك لا انها غيرها خلافا
لابن طاهر في نحو زعمه انها غيرها محتجا بان الدا
خلة على المضارع تخلصه للاستقبال فلا تدخل على غيره
كالسين ونقض بان الشرطية فانها تدخل على المضا
رع وتخلصه للاستقبال وتدخل على الماضي باتفاق و
يقال فيها تاره زايده لتوكيد المعنى وتقويته كالتي في
نحو فلما ان جا البشير وكذى يحكم لها بالزياده حيث

Copyright © King Saud University