

ومهرها للموجدين من ارباب الوقف لانها قد كانت  
 الدار وكذا ولها من مائها اذا كان من مملوك ومن زيار  
 ويخص به البطل الذين يولد لهم فان كان من حتر  
 بوطي صحح كان حرا الا ان يشترط رقبته في العقد ولو  
 وطها الحرة شتمه كان حرا وعليه قيمته للوقوف  
 عليهم ولو وطها الوافق كان كالاجنبي **باب الصدقة**  
 هي عقد يقف على ايجاب وقبول واقباض ولو قبضها  
 العطي له من غير رضى المالك لم تنتقل اليه ومن وطها  
 نية القرينة ولا يجوز الرجوع فيها بعد القبض على الاصح  
 لان المقصود بها الاخر وقد حصل في المعوض عنها  
 والصدقة المفروضة محرمه على من هاتم الاصدقة الطائفي  
 او صدقة غير عند الاضطرار والاسر بالصدقة المدروية  
 عليهم مسائل **الثالث** لا يجوز الرجوع في الصدقة بعد القبض  
 سواء عوض عنها او لم يعوض ارجح كانت ولا اجنبي على الاصح  
**الثاني** يجوز الصدقة على الذمي وان كان احميا لقوله عليه  
 على كل كبد حرى احر وقوله تعالى **يؤيكم الله عن الذين**  
 لم يقاتلوا في الدين ولم يخرجوكم من دياركم ان تبوءوا **الثاني**  
 صدقة البر افضل من الجهد الا ان يتم في ترك المواساة  
 فيظهر هادفها للتمتع **كتاب السكنى والحس** وهي

عقد

عند تقف الى الاجاب والقبول والقبض وفادتها **التقليط**  
 على سبغ المنيعة مع بقا الملك على الكفر ويختلف  
 عليها الاسماء حسب اختلاف الاضافة فاذا اقرت بالعلم  
 قبل عري وبالاسكان قبل سكنى وبالملك قبل رقبى  
 اما من الارثاقاب او من رقبه الملك والعبان فمن  
 العقدان يقولون السكنى او ما جرى مجرى ذلك هذه  
 الدار وهذه الارض وهذا السكنى **عمر** او عري او مودة  
 معينة فيلزم بالقبض وقيل لا يلزم وقيل يلزم ان قصد  
 به القرينة والاول اشهر ولو قال لك سكنى هذه الدار  
 ما بقيت او ما جيت جاز ويرجع الى السكنى بعد موت  
 الساكن على الاشبه اما لو قال فاذا مت رجعت الى  
 فانها ترجع قطعاً ولو قال عرتك هذه الدار لك **واعتقد**  
 كان عري ولم تنتقل الى المهر وكان كما لم يذكر العقب على  
 الاشبه واذا عين السكنى بعد الرقبى بالقبض ولا يجوز  
 الرجوع فيها الا بعد انقضائها وكذا لو جعلها على الملك  
 لم يرجع وان مات المهر وينتقل ما كان له الى ورثته حتى  
 يموت المالك وتوفرها المهر المعمر ثمان لم يكن لوارثه  
 ورجعت الى المالك ولو اطلق المهر ولم يعينها كان له  
 الرجوع متى شئ وكل ما يصح وقفه يصح اعمان من دار

او اعرتك او ارقبتك  
 ٣٥

لو