يجب نصب الظرف المتضمن معنى في زمانيا او مكانيا والناصب لما وقع فيه من فعل او صفة او
مصدر فالاول سرت يوم الجمعة فتخبر امام اركب والثاني اضارب زيدا يوم الجمعة عندك
والثالث اعجبني سيرك يوم الخميس فرسخا ويكون الناصب ظاهرا كما في الامثلة ومقدرا نحو
قسمان قسم يجب فيه حذف الناصب وقسم يجوز فالاول اذا وقع الظرف جزاء لزيد عندك
ولو يوم تاسع لطلعت زيدا عندك او صلة للموصول نحو يزيد عندك ورايت من السحاب او صفة
كمررت برجل عندك او خبرا نحو شجرة او صلة كرايت الذي عندك والمقدر يستقر عندك او
استقر بين السحاب ويقدر في الصلة استقر لان صلة الموصول لا تكون الا جملة كالعلم والفعل مع
عامله جملة وتقول يوم الخميس صمت فيرفع يوم على الابتدا فان نصب على الاشتغال وجب
ايضا حذف الناصب كما سبق في الاشتغال والثاني كما اذا قيل متى جئت فتقول يوم الجمعة
اي جئت يوم الجمعة فحذف الناصب جوازا للدلالة ومتى سرت فتقول يوم الاثنين وكم
سرت فتقول فرسخا ونحوه ذكر ومن الظروف ما حذف وجوبا كقولهم حينئذ والآن اي
كان حينئذ او يكون حينئذ واسمع ونحوه والكسائي يسمي الظروف وصفات والفراء الفرق بينهما
تنبيه قال ابو حيان تقول انا زيدا عنده الازمان وانا عمرا يوم الخميس قويد قد نصب عمرا
قد نصب يوما نهارا في معنى انا المشهور والمعروف فتحقق من كلامه ان الاسم الجامد اذا دل
بصفة مشتقة يجوز ان يعمل في الظرف وهو في ذلك تابع لمن نصب معمولا يزيد في يحيى انا
زيد معروفا اذ هو عنده في تاويل مستمر كما ياتي في الحال ولا يعمل عامل في ظرفين مختلفين
بدون عطف فلا تقول جلست اما مك خلفك واما قوله تعالى ولن ينفعكم اليوم اذ ظلمتم انكم في
العذاب مشتركون فمن اضافة المصدر الى ظرفه والله الموفق وكل وقت قابل ذلك وما يقبله المكان لانها
تحل الجهات والمقادير وما صيغ من الفعل كرمي من ومكث
وشرط كون ذا مقبلا ان يقع ظرفا لما في اصله معه اجتمع

اسم الزمان يقبل النصب على الظرفية مطلقا سوى كان خالصا لابهام كمكث حينا وما
ودهرا وساعة او مبهما نحو مد وكاليوم وحول واسبوع وشهر ويومين او مع قرينة الا لاداة
كسرت اليوم او مختصا باضافة كسرت يوم الجمعة او بعد عما يقبل نحو يومين واسبوع
او بوصف كذلك نحو هو طويلا وكلا هذين لا يخرج عن ابهام لكونه نكرة وان حصل تخصيص

تعد او بوصف لانه لا يدل على معين بخلاف اليوم او يوم الجمعة وهذا معنى قوله وكل وقت قابل ذلك
واشار بقوله وما يقبله المكان الى ان اسماء المكان لا يقبل النصب على الظرفية منها
الا المبهم وانما اختصت اسماء الزمان بما تقدم لان دلالة الفعل على الزمان اقوى من دلالته
على المكان فلما كان الفعل يدل على الزمان المبهم والمعين على قبيلة مبهما ومعينا ولما كان لا
يدل على المكان الا مبهما امتنع ان يعمل في غير المبهم من اسماء المكان فمن المبهمات وهي
امام وخلف وفوق وتحت ويمين وشمال وكذا ما اشبهها في اتساع تحتجها وتاوه مبالغة
من اوه وحذا وازاء وحوالي وحول وميمنة وميسرة وشرقي الدار وغربتها وقبلها
ووسط وجانب واسفل واعلا وناحية وكلا فكلها ظروف يعمل فيها العامل كجلست امامك
وتحت الشجرة قال الله تعالى نعم ولما توجه تلقاء مدين وقد ياتي مصدرا كالمقاء كقوله تعالى فاليوم
نصرمن تلقائك الاهل اي عن لقائك وسياتي في ابنية المصادر ومن المبهم المقادير كفرسخ
وميل وبريد فتقول سرت فرسخا وبريدا والبريد اربعة فراسخ والفرسخ اثنا عشر الف ذراع
وقال ابو علي عمر والسلوبين ليست المقادير من الظروف المبهمة لانها معلومة المقدار والمبهم
لا نهاية له والمجموع ان الظروف المقدرة داخلة تحت حد المبهم لانها وان كانت معلومة
المقدار هي مجهولة الصفة قال ابو حيان وهذا هو الصحيح والمبهمات ما صيغ من مصدر الفعل
كمرمى ومجلس ومذهب وهذا النوع المصوغ من المصدر يشترط في نصبه ان يكون عامله
من لفظه كذهبت مذهب زيد وجلست مجلس عمرو ورميت مرماه بنصب الثلاثة على الظرفية
وفي القرآن وانا كنا نقعد منها مقاعد للسمع وتقول انا جالس مجلس زيد ورام مرماه فتصب
كل واحد بعامل من لفظه والحاصل ان اسم الزمان يقبل النصب على الظرفية مبهما او مختصا
عاما سيتين وتقدم ذكر المكان المختص واما اسم المكان المبهم كالجهات والمقادير وما صيغ
من الاصناف والفعل فيقبل النصب على الظرفية لكن يشترط فيما صيغ من الفعل ان يقتضيا
يجتمع مع الاصل كاجتماع ذهب ومذهب ورام ومرمى وجالس ومجلس لان الاشتقاق من الذهاب
والرمي والجلوس وان كان العامل لا يجتمع مع اسم المكان في الاصل فالنصب اسم على الظرفية
بل لمحل هي جلست في مرمى زيد وبكر بعدي مجلس عمرو وقرات في مكتب بكر وشد زيد مرحى
الكعب ومقعد القابلة ومناط الثريا ينصب من حجر ومقعد ومناط على الظرفية والعامل فيها

Copyright © King Saud University