عليه خبر والصمير مبتدأ والياء زائدة واختلف في اتصاله بضمير المتكلم والمشهور
المنع لكن سمع الي بمعنى انتحى وعلى التي بمعنى اولستة والبصريون ان الياء و
الكاف من نحو علي وعليك وعليكم اسم في محل جر وينهدلهم على عبد الله زيدا
بحر عبد الله فتبين ان الضمير مجرور الموضع بدل ليل الاضمار قبل الذكر وقيل عطف
بيان وفيه نظر اذ لا يكون ضميرا ولا تابعا لضمير فهو بدل عند من لا يشترط
حلوله محل الاول وعن الكسائي ان الياء والكاف في محل نصب وعن الفراء رفع
وان بايشار حرف حرف وما موضع له كالكاف في ذلك قال ابن الحاجب الظاهر
لا يقع موقعها وفي نحو عليك والديك ضمير مستتر فاعل كما في الزمه وتبعه فان الكاف
هنا الضمير والنون او العين قلت عليك ابنا نفسك بالرفع كما تقول الزم ابنا نفسك
بالرفع كما تقول وانت نفسك وان اكدت الكاف على مذهب البصريين قلت
عليك نفسك بالجر او النصب عند الكسائي او بالرفع عند الفراء والاول كقول
راي ابن بايشار ان الكاف عند حرف كما ذكر واما رويد وبله فيكونان اسمي
فعل اذا انصب ما بعدهما نحو رويد زيدا اي امهل زيدا وبله عمرا اي اترك
عمرا فتحتهما فتحة بناء ومصدرين ان الجر ما بعدهما كرويد زيد وبله عمر اي امهال
زيد وترك عمرو فكلاهما مصدر مضاف للمفعول وقيل للفاعل وفتحتها فتحة اعراب
ونصبه بعامل محذوف هذا معنى قوله كذا رويد بله البيت وتقول اذا كان اسم
فعل رويدك زيدا وهذه الكاف حرف خطاب وزيدا منصوب برويد وكذلك
اسما في محل جر لان اسم الفعل لا يضاف لاسماء الاضافة في مدلوله بيبه
قال في الصحاح ورويد منصوب امتصاب المصادر ويحق ذلك ان تكون رويد
وبله ونحوهما اذا استعملتا مصدرين تقول رويد زيدا كما تقول امهال
زيدا وبله عمرا كما تقول ترك عمرا وتقول سار وا رويدا فتنصبه على الحال اي
سار وا امهالا ويقع صفة للمصدر كسار وا سيرا رويدا وموضعه نصب بفعل مضمر
رويدا التقدير والله اعلم اريد امهالا رويدا واصله امر اراد فصغر للتحقير
هو قصة فهي على اتم اصل فاقتصروا على رود وصغروه فحصل رويد كما قالوا في تصغير
حمار
حمار واحد حمير ومن المبرد منع الضب برويد لان المصدر لا يعمل مصغرا كما علم
وقد جاء بكر اني قوله كما ريسل شتى عارد وهل استعمل رويد وبله وعل اذا
كانا مصدرين قالوا اردده اي امهله واما بله فقد اهملوا المرادف لقولهم
دع واجابه محمد قطرب تلميذ سيبويه اراد تكون بمعنى كيف قال الشاعر بله الاكف
كالهام تحاق بروى بتثليث الالف فالرفع على انها بمعنى كيف والنصب على
اسم فعل والجر على انها مصدر وربما اجروا من وفي الحديث يقول الله اعددت لعبادي
الصالحين ما لا عين رات ولا اذن سمعت ولا خطر على قلب بشر من بله ما اطلعتم
عليه وفسرها بعضهم بغير والله اعلم **وما اشابه عند من عمل لها واخر**
كالذي فيه العمل ما ثبت للمدلولات هذه الاسماء ثبت ايضا لهذه الاسماء
ذلك العدم المعمول على الصحيح واليه اشار بقوله واخرها الذي فيه العمل اي واخر الذي
فيه العمل لبنيه لشبهها وعدم تصرفها ففي نحو صه ومد صه فاعل مستتر وجوبا كما
في اسكت واكفف ومزيدا فاعل في نحو شتان زيد وعمرو ومثل هيهات العقيق
كما كان ذلك في امزق زيد وعمرو وبعد العقيق وهيهات الثانية توكيد
في نحو هيهات هيهات لما توعدون واللام صلة واستبعد السمين
هذا الاعراب والسيوطي في الاتقان الاحسن ان تكون اللام لتبيين الفاعل
وقيل الفاعل ضمير اي هيهات الصدين او الصحة وقيل هيهات هنا
بمعنى البعد كما سبق فموضعه رفع بالابتدا ولما توعدون الخبر وقرا ابو السمع
هيهات بكسر التاء وهي كاسد وبني تميم وقد يضم والفتح للحجازيين وفي المفصل
ترك بالثلاثة وفيها اكثر من ثلاثين لغة فلا تطول ومن هذه الاسماء ما يرفع
وينصب ان كان فعله كذلك نحو كما ب وضراب زيدا في ضراب ضمير فاعل
مستتر وجوبا ايضا كما في اضرب وزيدا مفعول بضراب وتتعدى اسم الفعل
بالحرف وان كان فعله كذلك وقالوا حتمل على الخبر لما كانت بمعنى اقبل
على الشر وقالوا اذا كوا الطالحون فيجهلا بامر ولما كانت بمعنى اسرع بعروا وتحمل
به رعد وها استهما في قولهم حيهل الترديد بالنصب لانها استعملت بمعنى افعل