

كن توجوه قبل الاف في باي وظناري بل جعلت الاف تاها ربح
تجواري حوالي يند في الياء لانها مقوران ولا نهما السنويون الياء
وظناري في كون الياء لتج قبل الاف اما ربحي وظناري فان الاف توجوه
فيها تامل الياء كما سبق وما جعل في تجاري فلم يوجد الياء فيهما تامل الاف ايضا
وجدت هي بالاف معا فها غير متكفون والظناري لرجل الناصر والمظناري
الحجازي فاذا سمي تجو قاري وتجان في وراسي ونسب الميرصور لان هذه الياء التي
تحذف وتكون في باء النسب وهي لا توجد في المنع كما سبق واسما علم **ذو خلائل**
منه كالظناري ربحا **وتجر الحزب لسادات** اشار بهذا البيت الى ان
ان كان مقوصا نال تجري مجري ساد قاض في ذب و بارع في تجوه وحاول
وعواش و جورت تجواري وغواش كما تقول هذا قاض في حوت بقاض و
الياء مفتوحة في تجواري تجواري يقو اسني تجري شارة في اللفظ فظناني
سارقا فوضف الكسرة وتجواري يقو الفتح وقدمت الكسرة في سافل
فتحة فتفتا ياره الفاعل تجرهما وانفتح سائبها يقال في ذلك جمع مائة
هذا لما لكى بايقاع على منع العرفه وتفتح لظلمة تجلى الاف في احل ان الحدوث في
قاضي وساد لانعام السادين وفي تجواري وغواش الفتحه والنزوي في
دعوه تنوي ورف وفي تجواري هوهو عو المياء والحدو فته على الاصغر و
الكلام مفصلا على جوارر وغواش والكتاب عند قول الجوارر والنزوي و
كسولون بهذا المنع شبه اتضح عموم المنع
سراويل ووث وهو اسم من جرم اعجمي ومنع العرب فيه انه اشبه سافل
في الوزن ولرسو جرم سره الدخلاء فالبعض من يرسو الدخلة فيه فالتا الضيفه
وقيل جمع سره على شخال وشمال بل جرم بعضهم فيه الفرضه منه والفا
الشيخ علم الضيفه وقد شهت في تجواري لما في باي من على نحو ما
قول الشاعر كحلوا باي ولها التامها واسما علم **ما ان يعلق**
به فالاضل في منعه يحق منع اللاحم ايضا من الضيفه والقلية والركنية

كذلك ربح و غناه عمدة السارد وبعبارة مختصرة صوت فده فدهم للفظ
بالتركيب فتوجد اعمى التقريف الضيفه ربح الياء فاذا سمي بها على
كسائه ومصا يحق منع المرفق للعلمه ففوت الفعل المصغره ولما لم يكن
فقد عظمه به كسر اوله وشرا حبل فبمعان كذلك وجدت التسمية وشرا
لحمي اصبا كسرا اوله في السطوح اصحاب اسم جلاله فيضه فمد سيبويه في معربة
ولا تكم ونصروا عند الاحتش في التكم ونصرا لان ارفه بمعنى اسم الكرم
يراد بالاساطع **واعلم ان معر فده حيا** **تكتب معر نحو علي بن**
مع الاحم ايضا من الضيفه والملاطية بالتركيب فتوجد كرمي ربحا وعمه
سارد وبعبارة مختصرة صوت فده فدهم للفظ التركيب فتوجد في الضيفه
بجمل الصواب على الجزي العجز بين الصلوة على النعتان كان يحسنه التقلب
بالسكر وان كان عدلا كرمي كرمي وقالي فلالا مروضه فخرج الموكب
الاسادي فان سمي على المشهور والركب الاماني في خرج اسبا ما كرمي
دعم كسبو به فان سمي على اللمة المصغى كما سبق في ابي العلم مفصلا وقيل
فيضه ربح ونحو ان نصا والاول للثاني في قوله الاطلاق في جملة الابرار
الثاني الكسرة ما لم يكن فيه سبب التمع المنع هذه وادب حمز وتفرام على المشهور
عرج التمثيل لانه اعجمي وسوق العلم ايضا واسما علم **نحوه حيا** **نحوه حيا**
العلم والجره يجرى على كرمي واضاف اوله للثاني كظلام زيدوا على علم **فان**
حيا كرمي **فانما كعطفان** **وكاصها** **بما** **منع الاحم ايضا العلم به فتراد**
العلم والنون في اخره كعطفان وعطفان وسلمان واصبها كعطفان والنون في
العلم والالف والنون وليس المقصود ان يكون الاسم على عطفان يتبع العامل لا نون
في جملة كعطفان وعطفان فان كان قبل الالف النون حرفا تاما فيتم صوابا
على علمه كعطفان وعطفان فان كان قبل الالف النون حرفا تاما فيتم صوابا
صوابا على علمه كعطفان وعطفان فان كان قبل الالف النون حرفا تاما فيتم صوابا
صوابا على علمه كعطفان وعطفان فان كان قبل الالف النون حرفا تاما فيتم صوابا
صوابا على علمه كعطفان وعطفان فان كان قبل الالف النون حرفا تاما فيتم صوابا

Copyrighted by Al-Jazira University