

على الصفة المستوفى بعد ذلك فحصول العتق وان قلنا يحصل الملك في المعوضين بالرفق
فوهما احداهما ان العتق كان حاصل الامكان بصفة الجوهر والبارد العوضين من وجههما
بذلك لم يحصل ان العتق ليس العتق فان لم ينظر في القصر فحصول العتق لا يثبت العتق من
الدين والاعراض لو قلنا ان العتق مع الرضا العتق ذلك وبتبين حمدنا لا يثبت العتق
واذا اذ اكل العتق جسد وان عجزه في كانت مشروطا بغيره فلو عجز عن العتق
و لو فزع جسد عتق العوض الذي ظهر ميبا لم يمنع العتق الحادث في بلد المولى لو لم يلازم
مع ارتداد العتق لا يتحقق ان الرد ولا يفتتح العتق الحادث بالرفق لانها المستوفى
معا وضعت حقيقتها لانها معا وضعت على مال الملك بما له فليس لها حكم المعا وضعت لهذا اذا
المكاتب او غيرها كان المالك هذا الكسب بالرفق وقال الشيخ نبع العتق الحادث الرد لانها
كالمع والى جسد ما ذكرنا وهو من وجهها عن حكم المعا وضعت الحصة **قوله** اذا اجتمع على المكاتب
دينون مع مال المكاتب فان كان في يد بقوم الجميع فلا يثبت ولو عجز وكان مطلقا فحضر فيه
الدينون والمولى وان كان مشروطا فله الدين لان في تقديره حفظا للمعوضين ولو كان
في كان مشروطا بطلت المكاتب ودفع ما في يد في الدينون خاصة ولو قصر قيم بين الدين
بالحصص ولا يضمنه المولى لان الدين يتعلق بالمال فقط اذا اجتمع على المكاتب دينون
غير ان المكاتب فانما ان يكون للمولى والعجز ان لهما ان امان بقى في يد بها او قصصه ان امان يكون
مطلقا او مشروطا في اختلاف هذه الصورتين الا ان في عشرين مختلفا لاحكام فان كان
الدين للمولى بان كان له مع المعوضين معا صلا على المكاتب فله من جباية عليه عليه وعلى
ماله فان في ما في يد بها فلا يثبت الا لان تراصيا على بقدر الدين وناحية المعوضين ذلك
وان تراصيا على تقديم القوم عتق ثم لا يسقط الدين الا بغيره بطلته به ولو كان باقي
في وانها بالمعوضين لو بقيت بها في الدين الاخر ان اذ اها عن المعوضين برضى السيد فالجباية
على السيد منه من تقديم القوم لا يجر منه حقا للدين واذا اقتضت الجواز عتق وانما في
عن الدين الاخر ثم يعز وجهه المعوضين بل انما في يد وجهان حلها لا لا ولا عتق او الجواز
تحل يد عنها لا يحصل العتق وانما في يد وجهه المكاتب مع مال الدين مع مال المعوضين في يد
في عتق بغيره من الجواز ولو دفع المكاتب في يد وجهه المكاتب ثم قال اقتضت الجواز
فالمصدق المكاتب ثم لا يصدق كالمع في دينان اجداهما رهن واذا ادها او ادها
الرهن وان كانت الدين لعن المولى في لها في رقبته في يد بها فان لم يحضر عليه بعد عتق
العروض فله بغيره من الجواز وعجزها كالمع بغيره من الدين وان كان المولى ان
يقله ديني لعماله فان فصل شي جعله في الاخرين فان فصل شي جعله في الجواز وبتبين وجه
هذا الترتيب فان جعلت اعليه فولي فيه ما في يد في رقبته العتق وجهان ادها ومن
احتمال المصممه على ان المولى من عتق ان بغيره بعضا على بعض لان جميع الدينون متعلقة

يد الاقوي انما اقتصر منها بقية على اقرار الدين واجمعها بقدم دين المتاملة لتعلقه بما في يد
غيره ولا يشترط ان يتعلق احد هوالرؤية وكذلك حق السيد بقدر الجواز الجواز في
بقدم او شرطين على الجواز لان لا يشترط في الجواز عتق السيد اما استاء المكاتب ومع
لان حق المولى عليه بقدره على حق المالك والعتق فلكا المكاتب هذا اذا كان مطلقا ولو كان
مشروطا قلنا الدين على الجواز لان في تقديره ضمانا للمعوضين ولو كان للمولى من وجهه
فقيمتا وانما المالك المكاتب او الدين لاحداث ضمانا للمعوضين والثاني انه اذا سقط لزم له بدل
لديون العتق بخلاف الجواز فانما اذا سقط عاد المولى الى الرؤية وجهه الا ذلك ان ديون السيد
ضعيفة لانها عتق السيد للسقوط التعويض في سقي والسقوط بين ديون ان تقدم دين العالم
من سبق ولو مات المكاتب قبل ان تقسم ما في يد وكان مشروطا بغيره الفسخ الكتابة وسقط الجواز
في سقوط ارض الحياة وجهان ادها وبقا في الشرح بسقوط ايضا لا يتعلق الرؤية في قولنا
وتعلقها بما في يد ويجوز الكتابة فاذا اطلب الكتابة بطلت الكتابة لتعلقها على ذلك يتبع
الى ديون الماملات والثاني في يتعلق بالمال المستحق بالكتابة والقبول لم يلزم في
دين المتاملة وعلى هذا فان سويتا بينهما في صورة التعيين منها او في وان قلنا الترتيب
بقاها السقيا لاما كان وحالة المدة والظاهر المستوفى لان الدين متعلقان باختلافه
ناحية الاثر والحياة ان كان لتوقع توقعه وقد بطلت المكاتب في وقت عتق الدين لاني
ما خلفت من الدين لان خلفه بما المكاتب على ان عتق بقدر القتل وما له حيا في رد الجواز
بعضها فالسيد يتخير ان كان مشروطا او مطلقا مع الجواز فلو قام وان بقيت
او بعضها فليس في الاثر بغيره ايضا السباغ رقبته وحقوق لكن لا يجره بغيره لانه لا يقدح
يفصح ولكن توقع ارضه الى الجواز بغيره ولو اراد المولى في تقاير وعلى الكتابة وفي وجوب الجواز
وجهان مران رقبته المولى في الجملة ولو عجز في تمام العتق في واستقبله بغيره ان رقبته
مراجله وهران لولي ما يعز في اذا هاق في ارضه الرؤية وهذا لا يتحقق فادامت الكتابة
و اما صاحب من المتاملة فليس له التحسين لان حقه لا يتعلق بالرؤية **قوله** يجوز ان يكتب بعض
على ان اكلان الباقي حيا وتار له وسعد الشرح ولو كان الباقي في العتق فاذن صح وان روايت
طلت الكتابة لانها تصح في الشريك لان شرطها الاكتساب مع الشركة لا يتكلم من المصروف
اذا اكتب بعض العتق ان يكون باق حيا ولا اشكال في حقه لانها استوفى في رقبته هانما
الاستقلال ولما ان يكون باقية او بعض الباقي في رقبته او القدر الذي امان ان يكون له او غيره فان
كان له والمصروف فله الاكثر منهم الشرح في من على الجواز الاصل وعموم قوله الناس سلطون
على المعوضين لانهم ضحية وعقده كتابان فالكتابة لا تملك وجهان قال الشيخ في ط لا يفسد لان
الكتابة باقية ارض الجواز المكاتب وجهات لا تساب و ما يتوقف عليه كالتسوية في الجواز
اليه من المكاتبين من الدين وهو غير من هنا الوقت السفر والكتسب على ان السيد في