

الاب وان كان ذكرها واشتراط استه الى الوصية نساوا فيها لان ينصرف القصيد الى ان كان
الى الارث شأنه مطلقا ولهذا الطابق الحكم متساويا لانه كان سببا للارث فواضح وان كان
الوصية فالارث علم منها بقصد القصيد لان القدر المتبقي يكون وصية لها وهذا العذر يبيح الوصية
ويشكك في امكان الاستسلام لان طلاق الاحتقاق اعلم من التسوية والتقصير والوجوه الرجوع الى الفرض
السبطان ذكرهما في القصيد التسوية عنهما ولا يخفى منه التسوية وكذا لو كان لغيره من
انتهى **ول** ولو وضع احداهما سببا كان ما افترقا لان الميت كالعدم هذا الحكم ليس على ان لا يخلو
جهة استحقاقها ان كانت وصية لكل كبر كان فخر ذلك وكذا ان كان ارضا بالجلود مع انفسها لان
والعمل ولو كانت الوصية مفضلة على وجه يكون الوصية لاحد هان رجح الى الآخر وكان اظهر
لا ترجح الاثقال الى الاثقال ان كان احويا لم يمت ولم يبرها فانما لغير وجهها بما هو وجهها
واحدها لخاصة السيد ولا يكون ما اذير للاخر مطلقا لاجود ان يقال للميت كما لم يكن
والوجه على ذلك وجه الاحتقاق وحده فلا يبره الرجوع الى الفرض بل يرجع الى الاحتقاق في
بذره من كون الميت كالعدم على اثباته والتغليب ان يكون مجموع الفرض للاخر كما ذكرنا
اذا اقول لم يكن اقرارا بوجوبه ولو كانت مشهورة بالجمهور لان الوجوه والسبب من اعتبار
غيره فلا يبره في ارضها على الاستسلام للادوات ونه ذلك على خلاف في خبره حيث قال
امسئوه بالجمهور كان اظهر بالوكلاء والجمهور وان لم يكن مشهورة فلا يبره بالجمهور ما يقابل
الجزء من حاله بغيره باقله بالوجه الخاص مع المثال لانه قولان اقر بهما ذلك لاستلزام قوله صدر
الوطوع عاده ويخون بغيره كون الوطوع مشهورة وهو بوجوبه **ول** اذا كان ارضي ظاهر
التملك وقال هذه لفلان بالفلان قضى بها الاول وعرف فتمت بها للثاني لان فيه ونها هو كالمثل
اما القضاء بالادوات فلهذا قوله العقل على انفسهم حازوا ما الثاني ظاهرا لانه لم يبره من الجمل
ومنها اقله بالادوات مع اعتبار ان السقوط في قوله القية لتعذر الوصول الى العين كالمثل على ذلك
م اقله به هذا انما يصاد في الموقلة الاول على ملكه الثاني والارث في ورعا لانه علم الفرض
لدار لا اقر الثاني صادف ملك العتق فلان في اجرام على تقيد بملكها بغير تسليمها اليه
ثانيا قال بالتحديد رجوع المهر المرسول قولها ان كان حيا والكان في قوله متلعين لغيره
بها بما حيا وفي البيه ومع عدمها فالخالفان حلفا اشماها واظهر الاول **ول** وكذا قال
عصبتها من فلان برهن فلان وجه مساواه منه للثابت والحكم ان الاثر والعضب بالتحقيق
الاثر له باليد وهو بالاعمال على الكثرة ولهذا الحكم الذي اليه باليكون مقرا لكانها بالتحقيق
الملك وفي المسئلة وجد لعلم الفرض هنا للثاني كالتجسد العلم المتساوي بين الاطراف ان
الغضب يصدق من ذي اليد وان لم يكن مالكا كما كانت في بيع باجارة او حان نحوها في
الاول لسبق الاثر باليد له ولا يبره للثاني لانها ما يملك على كسبه وتضعف ان الاثر
ان يقضي الاثر بالملك على وجه وجوب الضمان والافان اقتضاها بعد ان في اللاتين فكانت

كالتسوية للثاني وان لم يقضه له يجب لرفع اليد هذه الصورة فضلا عن الغرم للثاني
لعلم الاثر له بالعضب الملكية من حيث ان العضب اعلم من كونها مالكا وكذا تضعف في بيع الفرض
الاخرين بان الاثر الاول لا تقوى مع ما عرض فسمع لثاني في ثبوت الاحتقاق العين وبالارث
فانما هو مقتضى هذا المزمع الغرم للثاني وان صح له الملك لسبق الاحتقاق لعرضه والحق
الاترار العصب والرايد وهي كافي في وجوب الرد اليه وعلى الاثر للثاني موقفاً له الذي يقابل
فان اقره الاول فضم له **ول** اما لو قاله عصبها من فلان في بدلان فاق بها الخارج كالمثل في العصب
منه فلا يبره ولا يحكم للقر له بالملك كالمثل في بدلان فاق بها الخارج كالمثل في العصب
عصبتها من عمره هذه صورة ثالثه من ثبوتها بين التساقطين وان اقره الاول للعصب على الغير
بذلك ما قرره للثاني بالملك لانه ما كان فاقه بينهما لكن بغير دفعه الى الاول الذي اوجبه منه لغيره
له باليد العتق لغيره لهما استحقاقا للمنفعة اجراء او وصية وتعود ذلك لثبوتها فان اقر
صغيرا وملكها والثانية هافية مستويان فغيا او اثباتا على وجهه فلهذا في الاحتقاق للثاني
عند قوله بالملك في الثانيه وبين تسليمه الله الاثر الاول بغيره وان لم يقبله في الثانيه
لعلم الاحتراق بالملك ولان اقر العصب من الاول فلهذا باليد العتق للملكية كما هو في
قوة التناقض له لا يبره في اقره الملك للثاني مع كونه حيا به وهذا هو الاصح في قوله لو كانت
داري بدلان فاق بها الخارج لانه اقره الى الوجه وعلم جواز ثبوتها للثاني في بيع ارضه للملكية
لم يقبل الاول بها ولم يحكم للثاني ذلك وقلنا ان الاثر بالملك لم يحصل الا لو اقره بالتحقق
فلم لا يبره اليه والوجه انه وان لم يكن قد اقره بالملك لكن اقره الملك ساقضا بالادوات كالمثل
اليد للعقل على الحق صارا المقترحا عن العين بواسطة الاثر فاذا اقره ها الاثر كان كالمثل
او الخارج ملك ما هو في بدعيه لعرضه السيد فانما لم يسلم اليه هذا الاثر ولكن ساقضا ان اقره
الاول اذا اقره القية فاذا اليه وهي يقضي عن الملك وجب الحكم بالاول والضمان للثاني
لغيره حقه من اقره الاول فان الاثرين وان لم يتباها صورة لهما متباها **ول**
وهو اقره لادنان فانما لغيره قال الشيخ يعيق لان كل واحد منهما اقره ملكته في غير ذلك ولو
قيل على غير اليمين المجهولة المالك كان حسنا من شرط صحة الاثر علم تاديب المقلد المقرون لم
يشترط قبوله لفضا على وجه الاحباب والقبول والاشنات فان كذب نظر فان كان المقدم صالح يبيع
اليه وفيما يغيبه او جازا ظهرها على الحكم بين حده واقره بالقرية اليه ان يظهر ملكه وان كان الاثر
يعمل بغيره بالقرية يظهر كونه مالكا ظاهره فانما لغيره ملكه فقيهه او اجاب ايضا احدها في قوله
الشيخ وسأعه انه يحكم بقرية لان صاحب اليد يعيد والمقره بغيره في بيعه في بيعه
مصدق وحداقرا للقرية لهذا الموضع بانه مملوك زيد وان يحكم بقرية لانه اقره بالقرية
والمقره بغيره ومن علمها لانه محض الملك منها ظاهره واصلا علمه مالك اخر ولان المهر اصل في
الادبي وانما تعينت رقيه ما ظهره لم يثبت هنا في جمع الاصل في بيعه بانه لا يبره في