انك كنت في طه والرابع فلا انساب بينهم في المومنين واختلف
عنه بادغام التاء في ثم تتفكروا في سبا وزاد الجمهور عن رويس
ادغام اثني عشر حرفا وهي لذهب بسمعهم وجعل لكم جميع ما في — في البقرة م
النحل وهي ثمانية مواضع ولا قبل لهم في النمل وانه هو اغنى
وانه هو رب الشعرى الاولى من النجم فادغمها النخاس عن جميع — ابو القسم
طرقه وكذلك الجوهري كلاهما عن التمار ورواها ابو الطيب وابن
مقسم كلاهما عن التمار عنه بالاظهار واختلف عن روح ايضا
في اربعة عشر حرفا منها ثلاثة في البقرة وهي فويل للذين يكتبون
الكتاب بايديهم والعذاب بالمغفرة ونزل الكتاب بالحق بعدها
وفي الاعراف من جهنم مهاد وفي الكهف لا مبدل لكلماته فتمثل لها
في مريم وفي طه ولتصنع على عيني وفي النمل وانزل لكم وكذلك في
الزمر وفي الروم كذلك كانوا وفي الشورى وجعل لكم من انفسكم
وفي النجم وانه هو اضحك وابكى وانه هو امات [illegible] الاولى
وفي الانفطار ركبك كلا وروى ابو القسم بن الفحام وابو علي
الاهوازي ادغام جعل لكم جميع ما في القرآن وروى الحمامي التخيير فيها

وانفرد

وانفرد الخبيب الباري عنه بادغام فتلقى ادم من ربه في
البقرة ولا نكذب بآيات ربنا في الانعام وانفرد
القاضي عنه ابو العلا عنه بادغام تقع على الارض في
الحج وطبع على (كلهم) في القرآن وانفرد الاهوازي بادغام الباء في
جميع القرآن الا قوله ولا نكذب بآيات ربنا في الانعام
بادغام — وانفرد ابن العلاف ومن عاقب بمثل في الحج وروى ابو
الكرم الشهرزوري صاحب المصباح عن يعقوب ادغام
جميع ما ادغم ابو عمرو بخلف من المثلين والمتقاربين ووا
فقه على ذلك عنه **فصل** يلتحق بهذا الباب خمسة احرف
عمرو وحمزة — اولها بيت طائفة في النساء ادغم التاء منه في الطاء ابو عمرو وحمزة
باجماع من اصحاب ابي عمرو ومن ادغم منهم الادغام الكبير
٢ مالك م — واظهره ثانيها لا تامنا في يوسف اجمع الائمة العشرة
على ادغامه واختلفوا في اللفظ به فقرأه ابو جعفر
بادغامه ادغاما محضا من غير اشارة وقرأ الباقون
بالاشارة وهي الروم والاشمام على اختلاف [illegible] [illegible]

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)