

فانفر عنه صاحب المرح فاستحق حمرتها وهربت وبوعرب  
 وانفر انما يطعن ابي ذكوان بالخلاف في وجبت والابرف  
 عند خلا في اظهارها من الطرف والباقون باظهارها عند  
 الاحرف الستة وانفر وان كان ينبغي عن عيسى بالاعلم في السين  
 والظا والحيم وانفر في الكوم عن روج بالادغام في الظا فقط  
 فصل لام بل وهل اختلف في ادغامها واظهارها عند ما  
 احرف وهي انا والنا والسا والسين والصاد والظا والظا  
 والنون تخص بل تحذف منها وهي انا والسين والصاد والظا  
 والظا تنصرف هل لنا ويتوكان في النون والباقي التام  
 هل يعون وبل ياتيم والناهل ثوب وانما تحي بل في السين والسين  
 بل سولت والصاد بل صلوا والظا بل طبع والظا بل طنتم والنون  
 بل تنبع وهل عن فادعم اللام منها في الاحرف المذكورة الكسائي  
 وواتفر حنة في النوا والنا والسين واختلف بل طبع فادعم  
 خلف في طريق المطوع وكذا رواه بن مجاهد عن ابي عبد الله وادعمه  
 خلا وابتاع طريق فارس ابي احمد وكذا في تحرير قوله على الفاعل

وصف

وصف في الشاطبية الخلاف بخلا والمتمم عن من فر الر وا  
 هو الظهار واظهارها من عند الصاد والنون واختلف عنه  
 في الستة الباقية فاجمده الادغام في لطريقين واستثنى  
 الكسائي عن هـ السين في الوجد وبوالدي في الشاطبية  
 والسين والكا في غيرها وابتدئها ابي الفراء في الكتابة  
 واستثناه في الكامل الخلو في روين الداجي في وصف صاحب  
 المبرج على الوجهين جميعا الخلو في وحى الادغام ابو عمرو  
 والباقي في جامع عن ابي فتح السامري عن صاحب الخلو  
 واظهر الباقون الا انه منها عند الاحرف الثمانية الا ابا عمرو  
 فانه يدغم هل ترى في الملك وكما فقط **باب حروف قربت**  
**عاجها** وهي سبع عن حرقا اولها الباء الكنة عند الفاء في  
 نحو ساضع او يغلب وسوف وان تجي فبجاء هيب من فاجيب  
 فان ومن هيب فادلك فادعها ابو عمرو والكسائي واختلف  
 عن هشام وخلا ووصف بعض المتعبر عن خلا اكله في قوله  
 ومنه يتب فقط فذكر في الوجهين الخيرة صاحب الشاطبية واليسير

لأن حروف قربت عاجها

