

والتي ذكره والتاريخ خلاف في الاول والفرق في العنوان عن
 اي الحادث بالتالي الثاني ورمضات في موضع البقر والناس
 والخم ولات حين مناص في ص واللات في اليوم ورات
 بهجة في الفل وقف الكائي على الاربعة بالها والياقون
 بالتالي الكلمات الست على الرسم الثاني في الاقيسات وذلك
 في هاء السكت وهو الخاق في حرف العلة المجر وفي
 الساكن فوقف يعقوب والبري في لان عنها بها السكت في كل
 الحروف استهامية وهم عم وفيهم ولم ولم وكذا في وقف
 يعقوب على الواو من هو والياقون في كيف وتعا واختلف
 في الوقف بالهاء على النون المشددة من جميع الانات عن
 هاء طهر ولهن مثل الذي عليهم وعن الارض شهن وايد من وا
 رجلين وكذا اختلف عنه في المشددة التي نحو لا تعمل على
 والاما يوحى الى وخلقت بيدي ومصرجي ولدي روي
 عنه الوقف كذلك على النون المفتوحة في العالمين والدين
 والمفلين واختلف عن روي في اربع كلمات وهي ولحق
 واسفي وصرفي وتم يقع التا والفرق بين هذان بذلك في
 اياي وقياسه متوازي ووقف الباقون على ذلك كله

بغير

بابي

بغيرها على الرسم واجمع على الوقف بها السكت في سبع
 كلمات اتباعا للرسم واختلفوا في اثباتها وصلها وهي ستة
 في البقر حذفا في الرصل حمزة والكائي ويعقوب واختلف
 واقتبه في الاعماء كذلك الا ان ابن عامر كرها وصلها و
 اختلف عن ابن دكوان في اشباع كرها وصلها وكايبه
 في موضع الحاقه وسابيه كذلك حذف الهاء من الا
 وبعثة يعقوب واليه وسلطانية في ابيضا حذف لها منها
 حذو حمزة ويعقوب ولذا في الحلقف بما هي في الفارعة
 ووقف بج لير بالياء حذف للتونين في اربعة احرف
 هاد في موضع الزعد والنمر في فافر وراق في موضع
 الرعد وفي فافر وما ل في الرعد وياق في الضل والنور
 فابر عن ابن جاهد عن قبل بالياء في فافر في الرحمن وراق
 في العتبة وانف المهدني عن بن شيبه عن قبل بالياء
 في ساير الياق فو عفاش وموصي وتراض وجام
 وانف الصانع الزرق عن مرش في قاصي وياق في
 وقع وانف دني مران عن يعقوب باثبات الياء في جميع اليا
 ووقف يعقوب على ما حذف من اجزئتين بالياء وهو الا
 حذو حرفا في سبعة عشر موضعا ومن يوت الحكمة في