

ويطبخ فوقه ثم يوضع في مكان جاف ومن ذلك ان يجعل في وزن
 ثلثه ودرهم من المرزبانج ومثله من السادرع الهندي قيدا جميعا
 ويطحح في قدر واسعة الفم ويلقى عليه من العسل المصفي المتزوع
 الرغوة قسطا ويوقد تحت القدر حتى يغلي بذلك لعسل فاذا غلت
 سكب ذلك لعسل وهو سخن اربعة اقساط من الشراب ويترك خمسة
 عشر ليلة فانه يكون ذلك الشراب نافعا من الامراض البلغية واوجاع
 الكلى والانتفاخ وكان دوا لكثير من الاسقام ومن ذلك ان يعمد
 الي وزن درهم ونصف من المرزبانج والكستة الحامصة ودرهم
 سنبل ومثله قلوب فيدق ذلك جميعا ثم يخل ويقدف في سته دوا برق
 من العسل المصفي المتزوع الرغوة ويصب هذا العسل بما فيه من هذه
 العقاقير اربعة عشر دورقا من الشراب ويخلط ذلك جميعا في وعاء
 ثم يوضع في الشمس اربعين ليلة ابتداءها من طلوع الشمس على اجود ثم
 يستعمل بعد ذلك وهذه الصفة ابقى وافع للمعدة الباردة واكثر
 تسخينا للبدن ما عدا من شرابه العسل ومن ذلك ان يجعل في
 العصي فيطبخ الي ان يصير الي نصفه ثم يصب في عشره دورقا
 منه دورق من العسل المصفي المتزوع الرغوة ثم يوضع في الشمس
 عشرت يوما ويستعمل فانه يلين البطن ويكثر الدم في الايدان المحتاجة

بلا

الي ذلك ويسخن المعدة والكبد ويصين على النساء ويخص الايدان
 المهزولة ومزيد في القوم **قال قسطوش** ومن الناس من يخذ
 شراب العسل سادجا لا يجعل فيه غير الماء وذلك بان يجعل في الماء
 العذب الطافي فيطبخ حتى يذهب منه الثلث ويبقى الثلثان ثم يجعل
 في كل دورق من هذا الماء بعد الطبخ ثلث دورق من عسل متزوع
 الرغوة مصفي ومنهم من يجعل في كل دورق من هذا الماء نصف سدر
 دورق من عسل متزوع الرغوة مصفي ويجعل ذلك في وعاء ويوضع في
 ايام الصيف في ظل ويتحرك فوه غير مضطرب عشر ايام ثم يعطى بعد ذلك فخطا
 فيه خروف لطاف يخرج منظر حر ذلك الشراب وكلما تقادم كان
 اجود له **قال قسطوش** ينبغي للاطباء ان يسقوا هذا الشراب
 كل من عرض له من الناس فانه نافع سليم من الغوايل لانه عسل
 وما لا تخالطه شئ اخر وقد بعد بعض الناس في زمان الشبهة الى العسل
 بعد التصفية وازالة الرغوة فيجعل معه مثله من الملح ويخلط الخطا
 بالفا ويحمله في وعاء فان ما يترك منها عظيم المنفعة في امراض
 كثيرة **الباب التاسع والخمسون**
 في عمل شراب التفاح على ما راه الاولون **قال قسطوش**
 لما خال التفاح فان العمل فيه ان يجعل في التفاح الاصفر التي صرفته