

عقلية وان اريد بالسمعيات المره فيه ما لا يكون مقبداً له ما سالف  
سماً ايده اعلمه دون ما سمع له فصار كنه من السمعيات المره مثل  
قولنا نازك الصلاة عام لقوله لم يعجبك مري وكل عام يسمى لنا  
لقوله مع ومن بعض الله ورسوله فان له نار حرم وجل ان الله ليل  
لا يقبل القسط اي القين لم يقد على عصبه رواة مودات تلك الا لفظ  
وتصرفوا على ما عدم الاسترا كما كان والمخصص والاضمار والفتك  
والعاطف والمعادن العقلية التي لو كانت لرج وهذه الامور طيه فيما بعد  
لا يكون طياً واخبار المصفاة قد عقد القطع لان كبره من بل لادال القطبه  
يعلمه ايد قاء هذه المفاسد عنها فغسل القطع واذا رفع المعاد من ال  
العقلي والسمعي وحسنا وبل السمعي ما يكون مخالفاً للعقلي وذلك انه  
سمع الجمع بينهما ولا يفرع عباد وفيه المقتضى وسمع تركها في ال  
المدح في جميع العلوم وسمع ترجم السمع اذ ترجمه يقضي في العبر فيه  
وذكر لان ترجمه بمعنى القبح في العقل الذي هو اصل السمع وادح  
الاصول مستلزم مدح الفروع والوهي قياس وقسمه والعباد  
اقرب الي ويستأى والاول باعتبار الصورة القرنيه اربعة والعبد اثنان  
وباعتبار الماده القرنيه خمسة والعبد اربعة والثاني متصل فاعلمه  
وكان اعين الخبيث من المفصل ومنه حقيقته ولا يحس ان بعد ان  
وتفاصيل هذه الامتياز من كونه وغير هذا الفن اقول ان الله  
فياس واستقر ومثيل واياه اشارت قوله وهو قياس وقسمه ابي حسي  
العباد في الاستفرا والمثيل ووجه الحصر في الثلثة ان الله بل  
ايضا المطلوب لا بد وان تكون بينهما مناسبه ضرره والا اوسع ان يستلزم  
احدهما الاخر ولا تخلو ما ان سجد بالكل على الخزي وهو القياس او  
بالعكس وهو الاستقرار باحد الحرمين المتدري حين تحت كل على الخزي وهو  
المثيل والعباد في قول مولف من نضابا شمس سلم عنه اذ انه قول اخر هو  
ان اي ان لم يكن النسخه ولا يقضي ما من كونه بالفعول كقولنا كل  
انسان حيوان وكل حيوان جسم فكل انسان جسم واستلكن ان كان  
النسخه او يقضي ما من كونه بالفعول كقولنا ان كانت الشمس طالعه  
فالما وهو جرد لكي لم يكن له من جود لم يكن الشمس طالعه والاولي  
العباس لا يتأني باعتبار صورته القرنيه في الهسه الحاصله للمعدن  
مست سبه الوسطا في الطرفين اربعة وذلك لان الوسطه اما حجر  
الصغرى وموضوع الصخرى وهو الاول او مجموعهما وهو الثاني اثنان

في الهسه الحاصله لكل من المعدن من سبب يحمل والاصول  
انسان وذلك لانه اما مركب من تحتها الصخره وهو لا يتأني في  
وايضا جعل المولف من يحملين والشرط من الاقرب الي الشرط  
شرطيه والاقترابي الشرطيه خمسة اقسام المولف من المصلات والولف  
من المصطلات والمولف من المولف من المولف من المولف من المولف  
والمفصل القياس باعتبار ما دته القرنيه اربعة اقسام مقدمه من حيث  
موقعه للمصنفين بالمطوب ان تأثير غير المصنف بل ان جعل خمسة  
اقسام من هان وهو قياس من مولف من المولف من المولف من المولف  
ماده وصوره وغايته ان سمع يقينا وجد له وهو مولف من العضايا  
المنهروه والمتسلطه بين المتخاطبين وهو مولف من العضايا  
وغايته الا لاراد رفع الاراد من خطابه وفي المولف من المولف من المولف  
بالحسب المشهوره والمشهورات في با دي الربي في طيه ماده وهو  
وتأثيرها الاضلاع وشعر وهو مولف من المولف من المولف من حيث  
سوا كانت صادفه او كما دبه مصدقا بما ان لم يكن وهو يحمل ما دته  
انما ينه قبض ان بسط ان حث ان زجر وما يجري مجراها من المولف  
من العضايا المشتمه بالصوره والصوريات او بالمشهوريات فان كان التشبه  
بالشهوريات فيسما سفسطه وان كان بالمشهوريات بسمي شجيا وصاب  
السفسطه ايما لسوسطاي في مقابله الحكيم كما ان صاحب الشغب  
الشغب بان الجدي هذا باعتبار ما دته القرنيه اما باعتبار ما دته العبد  
ان المعدنات من حمة ما بصق مما او حمة من المولف اربعة اقسام المولف  
من المشتمات والمولف من المطونات والمولف من المشتمات وغيرهما المولف  
من المجلات ووجه الحصر في هذه الاربعة بحسب اخصار المولف في هذه  
الاربعة لان العضيه اما ان يقضي بقا او تأنيلا غير المولف او لهما  
لاذ ان والمالط مطروح في العلوم لعدم القابيه والاول اما ان يقضي  
بصدد فجاز ما او غير جاز من الجاز اما ان يكون لسبل ولما يشتمه وما  
يكون لسب هو المشتمات وما يكون لما تشتمه السب هو المشتمات بعينها  
غير الجاز وهو المطونات وما معها المشهورات في با دي الربي  
انما يقضي تأنيلا غير المولف هو المولف من المولف من المولف من المولف  
مفصل ومفصل والامتناع في المصل يحمته امران احدهما ما استثنى  
فيه من المقدم من غير المولف والثاني ما استثنى فيه بفضل لنا في مدحه  
مفصل المقدم لان صدد المولف ومعني صدد الاراد وانفعال الادم

Copy university