

يقول بالليلي في حياضه اذا اراد ان يظلمهم حتى بالنهار
 وحسنه ايضا قال قال الصاحب ما اشد الاعمال التي تعرف لا يبتس بالتكلف ان احبنا اليك حزننا
 لانه كان عندي يوما وانيتا بنافحة ومشمس فاحسن الاصرقك وورع الي بعض مني الاضداد ان ارحل من بنطوني لانه
 قال في ان المشي يطبخ الهده فقال لا يعني المشي بالليل يجرى في داره في غار النش ثم يلبس على اسراق
 تطيب وسعت اما نصر سئل بن المرزبان يقول كان الصاحب تسع نون دارنا هذه خان يده فله من وبن ذراخان وحده
 اذ اشرب ما يشبع **السيد على ابي زيد الشبلج**
 قففة الشبلج ما عذب . سخرخ الحمد من اوقى القلب
 ثم يقول للمصنف اللعن علي يزيد . وحده في ابوالحسن الحنبل في دار الضرب ومن يخرج فانفق ان ينفذ يراعي
 المصيصي قال اتحل فلان يعني اخذ المتع من حفرة الصابرة طاحنة في نفسه واشرف على دار الضرب فلما راه يكن يادي
 سواره وبلغه ذلك **فقال البلغوة عني**
 سرق شعري وغيري . يضام فيد ويخديع
 ضوف اجزلك صقعا . كراشا واخذع
 فسارق المال يقطع . وسارق الشعر يصفع
 قال فاخذ الليل جدي
 اشان الى الصاحب . وقد اغار فيا على رسايه وسرقاته تنقل الي كرامان فقال قد ينقل السر من المدينة الى العبرة
 جملة مما الفاظ موقع فيها هذه ايضا عتارت البنية وقع على جهة التبرك وهذه سبيل لا يجيبك وحده في الهذلي قال
 رقعة استخدا افسه هذه الم انتم للشبهون ووقع في كتابان واحدين القوتها يعرف بابن الحصري بحضر مجلس النظر للعبا
 بعض مخالفة . فويل لهم ما لبثت ايديهم وويل لهم ما تكلمون بالديار فقلت عينا مرة وحسرت منه روح لها صوت فجل وانقطع
 ووقع في رقعة ابي محمد الخزاز وكان ذهب مفاضيا ثم سأل من المجلس **فقال الصاحب البلغوة عني**
 سينادني في عاودة حضرة الم تبرك فينا ولينا ولبيت في بن الحصري لانه ذهب على فجل . لحادث كان مثل الثاني والعود
 من عرك سنين وفعلت فعلتك التي فعلت وعرض على ابو فاهنا الرعي لا يستطيع بحسبها . اذ لست انت سليمان بن داود
 الشقيق البيهقي توقيع الصاحب البيهقي رقعة في نظائره في ذلك ان مثل هذه العنفة وقع للهذلي في مجلس الصاحب فجل
 لربنا . فان ارتت العدل والتوحيد بسطانك الفضل والتمية قال هذا في راسحت **فقال الصاحب اخي ان يكون من راسحت**

قال