

ص

موم تعويض وصبر تعويض • وجسم صحيح وقلب مريض
 يبرق من السود من لمسي • خطوط جدا بين سود وبيض
 وردية من يدعي انه • علا فلكل الشس وهو الكهنيش
 فان سكتوا فشقاه بعين • وان نطقوا فبطور تحريض
 ذاب من شرب كاس الحمام • حياة يشارك فيها بعين

وقول

اللاقات امامه اذ راتني • وما لوجه بالجادى شيبا
 تفرقك النوم فقلت حقا • موم يجعل الولدان شيبا

وقول

ان المقصرة المحفور لحمة • في مثل هذا اليوم تعدور
 موم كان الارض فيه كجبل • والچو فيه صاوم مانور

الفن صبي الورد بقول عبد الله بن محمد الشيباني

اب قضاة نسا بورد الشعر هم وما نقلد قضا نوابة امام شيبان
 اها كان يلبسه من قضا كورة نال لقب بالجالع وله شعر كثير بخطه
 صدقانه والشدي بعينه من ذلك قوله

انظر الى العين وهي واقفة • مضى عيون الوشاة والحرس
 يخفى على الناظرين متوقفا • كما ان النفس آخر النفس

وقول

قل للذي حرس الفواد لصد • فودت ان عند ذاك فوادى
 مسترض المتاع لا يغلبه • فذلك ما رخصت ببع ودادى

وقول

يقولون ابل العذر فيما تزود • فابلاء عذري في الاور بخارج
 نقل لهم ابل العذر وحسبه • بخارج كما افترض العروس بخارج

من ثنا نسا بور واهل البيوتات بها ذلم شعر كثير منه قوله
 لا يشغلنك حديق ما في الكاس شرب المدام محلل في الناس
 اسد حرم سكرها لا سكر بها • فاشرب هشا يا ابا الكاس
 صغر اصافيه كان شعاعها • ضوء الصباح وشعلة المقلب
 يتق باء او حزننا كاشا • في المقلب ليس شرا من باس
 واذا قيضك بللة مدام • وعزتك منه وساوس الكاس
 فدع التميم يشم من رجبها • واعسل فوادك من اذى الورد الكاس

وقول

مشغفة شغل الفواد بحبه • خضعت محاسن وجهه لمحبته
 اجبت كورة زون من اجله • ودجالها ذنبا من اجله
 ابوجه الصبر في من شعاعه • قوله

يقول الناس لي رجل شديد • وما فعل فعل فتى شديد
 اذ كنت للاخى وعيدا • فما بينت مقال بالوعيد

سليمان احمد المازني

حضر لغرض بحال علم بنيان بور فانصبت حجرة فتى ملج على نوبه
 نجل الغني فقال سلمة

صب المدام واما شعركه • فتورد الجهد المليح للزبد
 يامن يوتر حبه في نوبنا • تاثير حطان في فوادك اكثر

ابو سهل سعيد بن عبد الله التنكي

من ادم نسا بور وفصلا المتصرفين بها يقول
 وكذا فوادى جا محار عناة • اذا انتابه الغزال في عينه انا
 فاقصر عن قصه الرضاى منه • مقال شبي بور حنين يا انا

وقول

موم