

ولم ينضم ما قبلها سواء كان ما قبلها مفتوحا ومكسورا او موحدا
الاول لان لما زاد على الثابت حرف نقل واليا حتى ولم ينع ما مع كالضم
تدعو ويغرو ونقلوها واو الثاني ان لما وجب قلبها في بعض حركات
يا حملوا الباقي عليه اما في اغزيب واستغريت في الماضي على المضارع
وذكر لان كل فعل ما ضربه على اربع حروف فصاعدا غير يتعذر
تفاعل وتعمل فان ما قبل اخر مضارع بكسر نحو كرم ويستغري
فاذا كان مع اللام وكان لامه واو او فاذا قلب باء لتظفر
وانكسار ما قبلها نحو اغزيب ويستغري وحملوا الماضي على المضارع
فقالوا اغزيب واستغريت كما قالوا يقولوا ويبيع للاعتلال قالوا
بمع وهذا لقبول الواو في الفعل وتفاعل نحو اغزيب وتغازيب
مع انه لم يقلب في مضارعها بافا فيقول اغزيب وتغازيب قلب
الواو فيها الفاعل كصا وانفعل ما قبلها لانما فعل وتفاعل مطاوع
فعل وفاعل فلما كانت الواو نقلت في الاصل باء لانكسار ما قبلها
نحو اغزيب وتغازيب وكان الماضي يحمل عليه نحو اغزيب وتغازيب
بقي بعد دخول الواو في المضارع في الماضي على مجازتها ولم يعلق بقاها
في المضارع نحو كصا وانفعل ما قبلها واما نحو اغزيب وتغازيب
فبا عكس ما سلف اي جلا المضارع على الماضي وذكرا لانه الواو في
ما ضربه ما ينقلب بالانكسار ما قبلها نحو اغزيب وحمل المضارع
عليه طلبا للمماثلة فقالوا اغزيبان وتغزيبان واذا كان اول الفعل
اسم الفاعل الاعتلال الفعل مع اختلاف جنسهما فاعلال الماضي
لاعتلال المضارع واعلال المضارع لاعتلال الماضي اولى وبعضهم
يقول انما قلبت الواو باء في تغزيب وتغازيب لاناسا فاعلاما
متغري وستغاري وهو ضعيف لان اسم الفاعل في دعا وعي ومع

ذلك

ذلك فلا يقال دعيت بخادق يدعوه ويغرو فان لم تقلد الواو فيها
باو او كانت الهمزة لانضمام ما قبلها وفوقه ضم وهو ابن عمي دنيا
شاد والقياس فتوة والذم حسنة فويلهم اقنيت وقلا اسندوذ
في قنية لان يقال قوت الغني وقينة فتوة وقندية فتوة اي
كسبية في القنوت من قنوت فالقنية من قنوت والقنية من
قنيت وكذا قولهم ابن عمي دنيا هو سدا والقياس دنيا ودنيا وهم
دنيا اي لا صق النسب يقال هو ابن عمي دنيا ودنيا ودنيا وطي
نقل الياء باب رضي وتبي ودعي لفا فيقولون رضي وتبي ودعي وهذا
الاصل طرح عندهم لانهم استعملوا الكسرة قبل الالف فقلبوها فتوة
فانقلبت الياء الفاو ذلك يخصص بالافعال دون الاسماء كالفاضي
وتقلب الواو طرفا بوجه تدعي كل من كان يفتقل الصفة كسرة لسبب
الاسماء المتمكنة اسم اخره واوقلتا صفة وانما يجيء ذلك في الفعل
كغرو ويدعوه في الاسماء الغير المتمكنة نحو هو ودوفا اذ ادى
قياس الى مثل ذلك غير وعدل الواو باء وغيره كما اذا جمعت دلول
فاة اصله دلول قلبت الواو باء والصفة كسرة فيصير باب فاعن
في فعل الاعلاله فيقال هذا اذل ومررت بادل وباريت اذ اريا
وانما فعلون ذلك لانهم لو يتبع على حاله واصفة لقالوا هذا
ادلو ومررت بادل ففتحتم الصفة او الكسرة مع الواو وانما نقلت
وضياف الى ذلك نقل الياء اذا نسبت اليه فقلت ادلوي فغيره
احترزا عن التثقل ومنهم من يقول نقلت الصفة كسرة
فانقلبت الواو باء في مثل ادلو وقلنس وعاذ وناه والى لانه

Copyrighting University