

الغنى العمى وضريح الى الله عز وجل والبك فان ارتعدت على الجاه فبناك واجهتم ان يخرج من
عينك الدموع ولو مثل اس الذباب والجهنم في الدنيا ثم اخذت من المروءة الى الصفا وانت
تمتق فاد البليت زقاق العطارين فاسم ما ذكره وحيا الى المارة الاولى التي تزل الصفا فاذا
بلغتها فاطف المروءة واشرح في الصفا وقم عليه واستقبل البيت بوجهك وقدمها فانه
في الدفعة الاولى ثم اخذنا الى المروءة وافعل على ما كنت فعلته وقل حتى تأتى المروءة فطف من
الصفا والمروءة سعة اشوا يكون وقول على الصفا اربعاء على المروءة اربعاء والسويها
سعايتا بالصفا وتحم المروءة ومن ترك المروءة في المصحح صار في بعض المكان لم يحول في
ودمج الفقه حتى يبلغ الموضع الذي ترك منه المروءة ثم يهرول الى الموضع الذي
ينزل ان يظلم فيما شاء الله تعالى المقصر فاذا قضت من سعيك فانزل المروءة وقصر
من غير راسك من جواربه وخرج اجبك ومن حثك وخذ من ثا ربك وقلم اطمارك وابو منها
لحجك فاذا فعلت ذلك فقد حلت من كل شئ احمت منه ويجوز لك ان تطوف بالبيت
تطوعا ما شئت ولا بأس ان تصلي كغير طواف الطلوع حيث شئت من المسجد واتما ليحور
ان تصلي ركعتي طواف الفريضة ثم التمام فاذا كان يوم التروية فاضل والبس ثوبك و
ادخل المسجد لحرام حافيا وعليك الكعبة والوقار فطف بالبيت اسبوعا تطوعا وان شئت
فضل ركعتين تطوعا الطول عند مقام ابراهيم عليه السلام وفي الحج وقعد حتى تزول الشمس فاذا
زالت الشمس فصلت ركعتين الفريضة ثم فصل الفريضة ولعقد الاحرام في يوم الطهر
وان شئت فبر العصر بالحج فقول لا اله الا الله الحليم الكريم لا اله الا الله العلي العظيم
سبحان الله رب العالمين والسميع وما فهمن وما عينن وما عينن وما عينن وما عينن
العظيم والحمد لله رب العالمين اللهم اني اسئلك ان تجعلني من استجابك وامن بوعودك
واستجيب كما بك وامر به فان عينك وفي فضلك لا اوقى الا ما وقت ولا اخذ الا ما اعطيت
اللهم اني اريد ان امرت به من الحج على كل باب وسنة دينك صلوات الله عليه واله فعوق على
ما صنعت منه ويزولي وبقول الله وشيئا من ما في يدك وعافية واجلي من وفدك
وجحاج بيتك الذين رضيتهم وارضيتهم وسميت وكنت اللهم ارضني قضاء ما اسئلك

شاهك تارة في الدعاء

وما تحب

المنز

يدرك وعافية واعنى عليه وتقبله مني اللهم وان عرضك عارض بسني فجلح شجبت
لقد ركك الذي علمه بتعلي واصرف عن سوا لقضاء وسوا القدر احرم لك وجهي شعري
ودنزي وحيي ودوع عني وعظا وعصير النساء والطيب والياب اريد ذلك وجهك
الكريم والدار الآخرة ثم لبسها للبيات الاربع الفروضات شئت فامنا وان شئت
فاعدوان شئت على باب المسجد واستجارج عنه مستقبل الحجر الاسود ونقول لبيك اللهم
ليك لبيك لا شريك لك لبيك ان الحمد والشكر والملك لا شريك لك ثم توجه وعليك
الكعبة والوقار التسبيح والتكبير وذكر الله عز وجل فاذا بلغت الرقعة دون الرود هو
ملتقى الطريق حتى تشرف على الابطع فرفع صوتك بالليل حتى تاتي في ليلها لبيك في
العمرة واكثر من ذكر في المعارج فان رسول الله صلى الله عليه واله كان يكثر منها ويقول وان
توجه الى بيتي اللهم اياك اجو واباك ادعو فبلغني اجمع واصلي على فاذا التمت من فقل
الحمد لله الذي افاض علينا هذه الفانية وبلغني هذا المكان العسرة وهذه مني وهمها منبت
يرتد الى ليلتك من المساك فاستلك ان تصلي على حجر والحمد وان تبت عليها منبت على وليا
واهل طاعتك فانما اتعبدك وفي فضلك فصل بها العرب والشعبا والاحمر والنجري
وفي سجدة الخيف ولا كرمونك فخذ المارة التي وسط المسجد وعليك من درعامن
جميع جواربها فاذا كسجد الخوف وصل الانبياء الذين صلوا فيه فقل عليهم السلام وما كات
خارجا من ثنتين ردا على حوا من كل جانب فليس من المسجد الغدو والوعات ثم امض الى
عرشات وقول وان توجه اليها اللهم لبيك صديت اعتمد وجهك ادوت وقولك صدق
وامرنا بعبادة الله ان تبارك لي في الجولان تقصير حاجتي وان يحل علي ما يتاهر باليوم
من هو افضل مني ثم بقل وانتم امار العرفات ولا يخرج من قبل طلوع الحجر بوجه فاذا التت
الى عرصات فاضرب جنانك بنمرة قريبا من المسجد فان تخضر رسول الله صلى الله عليه واله
حيا ووه وقت فاذا زالت الشمس يوم عرفات قطع الطلبة واغتسل وصل بها الظهر
والعصر فاذا زواحد واقمتين وانما تسجل في الصلوة وتجمع بينها للذمء فاذا يوم
دعاء ومسلما ثم استأوقف وعليك الكعبة والوقار وقف بسيف الجبل في ميسرة وادع