

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely a commentary or additional text related to the main text on the right page.

قد صيدها قال لا يكذب الناس ولا دخل رسول الله صلى الله عليه وآله قال اللهم
حييا ليسا المدينة كما حيتنا لينا سكة وانك ديارك وما عينا ومديها وانفل
سماها ووثاها الى الحقنة: ودووان الضاروق على ما تلام ذلك الحال فقال النبي
سماها الاوية الامكة والمدنية فان على كل قبيل من الفاهم سلك يحفظها من
الطاعوت والدجال **اناهاه** فيخرج ويروى النبي صلى الله عليه وآله
في منات مكة والمدنية وروى محمد بن سليمان التيمي عن ابي بصير عن النبي صلى الله عليه وآله
عند الله عليه السلام قال قال رسول الله صلى الله عليه وآله من ان مكة حاطة ولم
ينفك الى المدينة حفا في جوفه يوم القيمة ومن انما في ايرل وجبت له سماه ومن
له سماه وجبت له الجنة ومن مات في احد الحرمين مكة والمدنية لم يهرم يوما
ومات بها حرام الا الله عز وجل خيره يوم القيمة مع اصحاب بئر ابيان المدينة انا
دخلت المدينة فاعتزل قبل ان تدخلها فزيت قبر النبي صلى الله عليه وآله وادخل
المجربون بابجريل على السلام فاذا دخلت حنم على رسول الله صلى الله عليه وآله
ثم عند الانطوا الفضة من جانب قبر من ثوبا القبر وانت مستقبل القبلة في
سكون الارب الى جانب القبر وسنكك الاربين على المنبر فانه موضع راس النبي
يقول اشهد ان لا اله الا الله وحده لا شريك له واشهد ان محمدا عبده و
رسوله واشهد انك رسول الله واشهد انك قد بلغت سالات ربك وضعت
لانك حاتم رسول الله وعبدت الله حتى انك اليقين ودعوتك اليستيل
بالحكمة والتم عظمت الحسنة واديت الذي عليك من الحق وانك قد اذنت في
وعظمت على اركانها فمن بلغه انك في محل المكن من الجنة الذي استند
بك من التزك قال الصلاة اللهم احمل صلواتك على صلوات ملكك المقربين و
عبادك الصالحين وابنيانك المؤمنين واهل السموات والارضين وسبح

لك يارت لها من من الاولين والآخرين على وجهك وسوالتك وبتك و
امينك وبتك وحيبك وصنيتك ونهاصتك وصفتك من بتك وخبرتك
من خلقك اللهم وعظما لادراجك من بتك وتحتها وانما عمرا عموما عموما لا يكون
ولا تحبون اللهم قلت وتقول النبي ولا اسم اظنوا القهقهه جازك واستغفروا له
واستغفروا لرسول لوجده الله وانما دجما وانما انيت بتك مستغفرا ليا
من ذوقك لرسول الله في قوله يا ايها الذين آمنوا لا تذكروا ما كان الله عليه
ما جعل النبي صلى الله عليه وآله عليه والله علف كنفك واستقبل القبلة وارفع يدك وكل ما جلد
فانك سرحت ان تقضي حجتك ليقضي لك ان شاء الله فقلت مستظلم في الموضع
الذي يقضي له من على القبر وانت مستقبل القبلة اللهم الحامد منى والي القبر
محمدك ورسولك صلواتك عليه والهادي والهادي والهادي والهادي والهادي
الهم اني احببتك لاسمك لتقضي حجتك ما ادعيتها ولا ادفع عنها شرها احد عليها و
الامور يدك فلا فخر ولا فقر مني اني لما اتركك اني من جنتي فقير اللهم ارددني بك
بغير لاداة لفضلك اللهم ان اعودك من ان تبتليني واهم بقدر جسدك وترسل
تؤذي عنى اللهم مني بالفتوى والحق والحق والحق والحق والحق والحق والحق
التي لله ما صح عينك ووجهك وما يمشي في الدنيا لا يمشي في الدنيا وفي عدن و
اجلته وان عليه واسمها حيتك فاق رسول الله قال ما من قري وشي ورضة
من راحل الحية وان منى على حقة من راح الحية وقواير المنبر في البحر والبرقة
على باب الصغير ثم ايت مقام النبي صلى الله عليه وآله وصل على ما يدلك في حق
دخلت الحجر فصل على النبي صلى الله عليه وآله وكذلكنا ما حرت فارت مقام حرك
وهو على الجراب فانه كان مقامه اذ اسأله عن النبي صلى الله عليه وآله فقال اي
خداي كويداي قريبا مني خيلك اللذان قد على حرك ذلك مقام لا يدعو له

Handwritten marginal notes in Arabic script, likely a commentary or additional text related to the main text on the left page.