

Handwritten marginal notes in Arabic script at the top right of the page.

عليه اجماعاً ويظهر ان مطهر غيره مطهراً وبخيره جوده للبعير وهو من اهل اعترافه الا
يشمل الذكر والامث والاصغر والكبير والمراد من نجاسته المستقلة اليموتة
وكذا الثور فيل هو ذكر البقر والا وفي اعتبار اطلاق اسمه عن ذلك والحجر تليده
وكثيره والسكندر المايح الاصاله يوم الحديث وهو الهاء الثالثة على الله والفتاح
بضم الفاء والمحق به المقصود في الذكرى العيص العصب بعد اشتداده بالثقل اقبل ذقت
ثابته وهو يمشي ولم يذكر هنا العرقا له نفس والشهور فيه ذلك عيه
قطع المص في المختصين ونسبه في الذكرى الى المش من غير ما فيه بعد النص والعلامة
السببية تركه هنا لكن في حديث ذلك ملا وجه لا فزاده واجاب الجمع لما لا يفرق فيه
بشملهما والمظن هنا خصي المنصوص بالخصوص ونزح كالدابة وهو الفرس والحمار
والبقرة وزاد في كونه الثلاثة البغل من نجاستها المستقلة الى موتها هذا والله
والمنصوص منها مع ضعف شرطه الحمار والبغل ونجاسته ان ينجس بغيره بكل الاعيان
فيبقى الحمار والبقرة والبقرة كما لا يفرق فيه الا ونزح سبعين دلوا معتارة على ثلثا ان
كانت تختلف فالاعراب الاثنا عشر في نجاسته المستقلة الى موته سواء في ذلك الذكر
والانثى والصغير والكبير والمسلم والكافر ان لم توجه اليه في الاصل فيه ولا ينجس
بالمسلم وحسين ولو اللدرة الكثير في نفسه عادة كدم الشاة المد بوجه غير الدماء الثلث
لما تقدم في الحاقه من جنس العيون بها وجه مزج العذرة الرطبة وهو فضلها الا
والمرى اعتباراً وبافها وهو متفرق اجزاء وشيوعها في الماء اما الرطبة
فله نص على اعتبارها كما ذكرها الشيخ وتبعه المصنف وجماعة والفرق في الدرر من كل
شهما وكذا يمتدح المنسبين والمرى اربعون وخمسون وهو ينشطر الخبز
وان كان اعتباراً الاكثر لحوط او افضل واربعين دلوا المثلث والارب والاشا
والخزير والكلب والهر وشبه ذلك والمراد من نجاسته بالموت كما هو
والسنة ضعيف الشهيرة جارية على ما ذهبوا وكذا المثلثون الرجل سنداً ومجزة
واطلاق الرجل يشتمل المسلم والفاخر وتخرج المرءة والخنثى ينجس بولهما بما لا نص فيه

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script on the right side of the page.

Handwritten word or phrase at the bottom of the right page.

وكذا بول الصبية اما البصية ولو قايح لا نص فيه بنزح ثلثين واربعين
في بول الخنثى اكثر الامر من منه ومن بول الرجل مع احتما لا يفتقر اذ لا يفرق للاصل
نوح ثلثين دلوا المطر الحاط للبول والعذرة وخزير الكلاب في المش والسنبل
رواية بمجمولة الراوى واجاب جنسين للعذرة واربعين لبعض الا بول
الجمع لبعض كالاخيه وسفره لا ينافي وجوب ثلثين له بحجة ما خالط الماء
لان جنس حكم البئر طرجه المختلف وتفرقة المنطق بخار اجسام ماء المطر في كونه
وان كان هب عيان هذه الاشياء ولو خالط احداهما كانت الثلثون ان لو كان له مقدار
او كان وهو اكثر او مساو ولو كان اقل اتصفت واختلف المصنف ان حكم بعضها كاللؤلؤ
بان حكم متعلق بالجمع يجب غيره مقدره والجمع والتفصيل اجود ونزح عشر لا
لياس العذرة وهو غير ذائبها او رطبها اوها على الاقوال وقيل الدم كدم الاربعة
اللابو حة في الشهر والمرى لا يوسيره ونسرت بال عشرة لانه اكثر عدده بظن
الرهان الجمع اوله اقل جمع الكثير وفيها ما نظر ونزح سبع لا للظن وهو الحمار
فما فوقها الى نجاسته موقته والقارة مع اتفانها في المش والمرى وان ضعفنا اعتبار
تفتتها وبول الصبر وهو كوالثمن وارسنه على حولين ولم يبلغ الدم والفرق
الوضع التي يقابل كاله رضانه او يساويه وغسل الجن الحاط بدنه من نجاسة
عليه وتقتضيه نجاسة الماء بذلك لا سلب الطهورة وعده هذا فان غسله
نجاسة بيد غسل الخنزير الا من مع اتصاله به او وصول الماء اليه او توقفه على اتصال الغسل
ولا يلحق بالجن غيره من يجب عليه الغسل على الاصل مع احتما له وخزير الكلاب
من ماء البرص والى يلحق به الخنزير بما لا نص فيه ونزح غير الكرف الدجاج مثلك
الدلك في المشهور ولا نص عليه ظاهره فيجب تقيداً بالجلال كما صنع المصنف في ان يكون
نجسا ويحتمل ح وجوب نزح الجميع كما له بما لا نص فيه ان لو ثبتت الاجماع على خلاف
الاشارة له في العذرة والجنس للامتناع على عدم الترافلان ثم روي صحيح باضافة
كاهنا وجعل التخصيص بالجلال قولاً وثالث دلاء للقارة مع عدم الوصف ونجس

Extensive handwritten marginal notes in Arabic script on the left side of the page.