

من الامانة لاصالة مقدمه وهو كما قلنا فلا يكلف تصديقه ودعوى ردها على الوكيل
 كدعواه على الموكل لان بده كيه **كتاب العارفة** بنشد راياء وتخلصت بنسبة الى
 العار لان طلبها عار والى العارفة مصدر ثانياً في عارة كالجارية للجاره او من
 عار اذا جاز وذهب لغوها من غير اخرى ومن العارفة وهو التذلل وهو من العقود
 الجارية ثم جوار العرف في العين بالانتفاء مع بقاء الاصل غالباً ولا حصر لهما في عقود الامارات
 في الوديعه في الفاظها ايجاباً وقيوداً بل كل دل على الاذن من طرف العين هو ايجاب ويكفي
 المظروف الضبول بل لو استفيد رضاء من غير الفاظها كالتاثير والاشارة ولو مع الوديعه
 على النطق كنه ما لو لم يرفع اليه ثوباً حيث وجد على اياً او محتاجاً الى اللبس او فرش
 لضيقة فراشا او القابوسه او عذبة واكتفى في كرى المجلس بالصدق بوجه جوار الامانة
 متاعه ويبيع تقييدك بكون منفعته مما ساء ولا اذن الوارد في الاية جوار الامانة
 من بديه مفهومة الموافقة وتعليق به من ساء ولا من الاصل مطلقاً من الظن
 لعدم الدليل ان السابح والاضعف ممنوع بطريق اولى ويشترط كون الميراث معلوماً
 جائز التصرف ويجوز اعادة التصبي باذن الولي المال نفسه ووليها لان الميراث اذن
 الولي وهو كافي في تحقق هذا العقد هذا ما علم المستبر باذن الولي والا لم يقبل
 قول الصبي حقه الا ان تستعم اليه الميراثين تفيد الظن المتأخر للمعلم به كما انك لا
 من الولي فحاشا للصبي واخراجه ان سلبها وعقود ذلك كما يقبل قوله في الهدية و
 الاذن في دخول الدار بالقرائن ولا بد مع اذن الولي له في الاعارة ما لم يرد وجود
 الصلحة ليعا بان تكون يد المستبرامفظ من يد الولي في ذلك الوقت ولا اشتراط
 الصبي بالمستبر بما يورثه من منفعته ما لم يرد وتكون العين بنفسها الاستعمال و
 يرضها الامهال وتخوذ ذلك وتكون العين مما يبيع الانتفاء بها مع بقائها فلا يصح اعادة
 ما لا يتم الانتفاء به الا ان يهاب عينه كالاية ويستتق من ذلك المخرم وهي النشاء
 المتأخر للميراث في ثقله الميراثها من الحيوان المحدث للحل وجهاً
 والاقتسام فيهما الفاسل على موضع اليقين الجود والملك الرجوع فيها
 متى شاء لا تقض جوار العقد ذلك الا في الاعارة للذخ ان ذم الميت المسلم

ومن

ومن يمكنه فلا يجوز الرجوع فيه بعد الظم تحريم بشره وهتك حرمة الا ان ينكس
 عظامه ولو رجع قبله جان وان كان الميت قد وضع على الاقوى الا صلح فوفى الميراث
 لا رفة لولي الميت لقد ورد على ذلك الا ان يتعدى عليه غيره ما لا يرد عودته في
 كونه من مال الميت لعدم التصريح لا يلزم وليه طر له لان فيه وليته اذ ان ابيض احلم
 اذا حصل بالرجوع ضرر على المستبر لا يستدرك كما او اعارة لوجهاً بغيره سفينه في
 في البحر فلا رجوع للميراث ان يمكن المخرج الا لاشاطي واصلاحها مع نزع من غير
 ضرر ولو رجع قبل دخول السفينة او بعد خروجها فلا استناد في الجواز مع احتمال
 الجوار مطر وان وجب الصبر بقبضه الى ان يزول والثاني الاستعارة للرهن المضمون
 بعد وقوعه وقيل تقادم وهي اما نتر في بدال المستبر لا يعمن الا بالتحكم او التظلم
 الا ما يستثنى واذا استعار راضاً صالحة للزرع والغرس والبناء عادة غرس
 او زرع او بن مخيم فيها مع الاطلاق والتصرح بالتعيم وله الجمع بينها الا ان
 لان ذلك على انتفاع بذلك العين يدخل في الاطلاق والتعيم وشملها ما لو استعارة
 دابة صالحة للركوب والمجلد ولو عين له جهة تيمنا وزهلاً ولو الى المساء وفي
 الاذن على ما يقتضى التعيين واتصالها على المادون وقيل يجوز التحليل الى السابح
 والا فلا ضرر وهو ضعيف ودخول المادون بطريق اولى ممنوع لاختلاف
 الاعارة في ذلك نعم لو علم انتفاء الغرض بالمعين اتمه جوار التحليل الى الاقلاما
 المساوات فلا مظم كما انه مع النسي عن التحليل تحريم مظم وحيث يتعين فتعدى الميعين
 الى غيره ضمن الارش ولو لم يرد الاجم ليجوع ما فصل من غير ان يسقط منه ما قابل المادون
 على الاقوى لكونه تصرفاً بغير اذن المالك فيوجب الاجوع والقدر المادون لم
 يفعل فلا مضملاً سقاط قدره نعم لو طان المادون فيه داخل في ضمن المني عنه كما
 لو اذن له في تحمل الدابة قدما معينا فمما وذه اوفى ركوها بنفسه فاذا ورد تحريم
 تنق سقاط قدره المادون لانه بعض ما استوفى من المنفعة وان ضمن المادون
 ويعود له ربع غرضه وابنته او على غير المالك على المثل لانه مالك في صنوع من
 القرف فير بيعه من شاء وقيل لا يجوز بيعه على غير المعير لعدم استقرار ملكه