شرع في تقسيم المضمر فقال وهو ينقسم لما ذكر لانها يوضع موضع الظاهر فكان الظاهر يكون مرفوعا ومنصوبا ومجرورا فكذلك جا المضمر **ثم قال والمرفوع والمنصوب منفصل ومتصل والمجرور متصل وذلك ستة** اوضح لانها اذا كانت ثلثة انقسم منها اثنان كل واحد منها الى اثنين وجاز ان يكون ستة انواع من مرفوع ومنصوب منفصل ومن مرفوع منفصل ومنصوب منفصل ومجرور لا يكون الا متصلا وانما كان المرفوع والمنصوب متصلا ومنفصلا لانهما يلتقيان مرفوعا لا شيء قبلهما يتصلان به على ما سياتي بيانه كقولك اياك ضربت وانا ضارب واشباهه فاضطر والذلك الى ان وضعوا منفصلا ليتعذر المتصل واما كان المجرور لا يتقدم على جاره ولا يحذف فلم يكن مضمرا لم يقع موقعا يحوج الى انفصاله فيقع على اصله في الاتصال وكل نوع من هذه الانواع يكون للغائب والغائبة غشرة بدليل ان كل واحد من هذه الثلثة اما ان يكون لمفرد او لمثنى او لمجموع فصار تسعة كل واحد من التسعة اما ان يكون مذكرا او مؤنثا فصار للمتكلم ثنتة وللمخاطب ستة وللغائب ستة وضعوا للمتكلم منها لفظين لان على الثنتة المذكورة وضعوا للمتكلم منها هاضربت وضربنا فضربت مشترك للواحد المذكر والمؤنث وضربنا للاربعة للمثنى المذكر والمثنى المؤنث وللمجموع المذكر والمجموع المؤنث ووضعوا منها للمخاطب ستة الفاظ لان بعده نصفوضا وهو ضربت وضربت وضربتم وضربتن وواحد مشترك للمثنى المذكر والمثنى المؤنث وهو ضربتما وحكم الغائب حكم المخاطب في المضي والاشتراك كقولك ضرب وضربت وضربا وضربتا وضربوا وضربن وهذه الانواع

الخمسة جائية هذا المجرى في ان لكل لفظ وللمخاطب ستة وللغائب تسعة وهذا التمثيل الذي ذكرناه في المرفوع المتصل انما هو باعتبار الفعل الماضي للغائب والمغلوب ما لم يسم فاعله دون غيره والفعل المضارع والصفات لان لكل الفاظا تخصها وانما قال على الاعم وانبهنا على ان هذا المضمر قد ينفصل نحو ما ضربت الا انا كما قال المرفوع المتصل ضربت وضربت تنبيها على انه يكون في الفعل الماضي للغائب والمالم يسم فاعله **قوله فالمرفوع المتصل خاصة الخ** شرع بعد ذلك في بيان محال المنفصل والمضمر على اختلافها فقال المرفوع المتصل خاصة **لمستتر** **والبارز للغائب والغائبة** كقولك زيد قام وهند قامت والزيدان قاما والهندان بضم تقوم اعترضا انما هو حشو وقد اطلق ان الفاعل مؤنث لا عامل مثلها وقال هند والفاعل مستتر لا يظهر ابدا وما يظهر فهو ليس هو الضمير المستتر ليس هذا ضميرا منفصلا يؤكد به ذلك المستتر وانما جعلوا هذا مستترا دون غيره لانه مفرد والمفرد نائب على المثنى والمجموع فجعلت الخفة له اولا لانه يكثر الكثر وغيره فجعلت الخفة له وانما خصصنا بالمفرد الغايب دون المتكلم والمخاطب اما لان قرينة لفظ المفرد وقرينة غيره غايبة والغيبة اقوى واما لانه يغيب به اكثر فكان التخفيف به اكثر اولا وانما اعتقبوا الاستتار والغيبة ولم يعتقبوه في المثنى والمجموع حتى لا يوقعوا اللبس لان لفظ الغايبة يسلم نا التانيث ليزيح اللبس بها فجوز والاستتار لذلك **وقوله والصفات مطلقا** كقولك اقوم ونقوم فلم يبرزوه مع المتكلم اصلا وحتى كان مع ما يمتنع اليد فجعله كجزء من الضمائر ليزيل الهمزة الدالة على المتكلم

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)