

والجسه اي لان كل كلة على اربعة حروف او خمسة اصول  
لا بد ان يكون فيها مع الحروف المعينه حرف من حروف المدلقة  
وانما فعلوا ذلك لحفظها فعاد لولها التقيد ولذلك قالوا  
ان عيسى اسم للذهب اعني كونه من بستان الاربعه وليس  
حرف من المدلقة **صغرها** حروف الصغره **صا** **مهمله**  
**وسين** **واي** **مهمله** سميت بذلك لصوت يخرج بصوت  
ينبغي صغره الطائر ومنها الاجل صغرها قوة واقواها وذلك  
الصاد للاطباق والاستغلاء وتليها الزاي للجرم السنين  
وعنان عن الصاد بالاطباق وعن الزاي بالهمس كاني  
القاموس **قلقلة** وحروف القلقلة وقال لها الهمس  
القلقلة خمسة يجمعها لفظ **قطب احد** يتحقق للذ  
والقلقلة والقلقلة لغة الحركة سميت حروفها بذلك  
لانها حين سكوتها **تتصلح** **تتقلقل**  
وتتقلقل عند خروجها حتى يسمع لها رنة قوية  
لا فيها من شدة الصوت الصاعد بها مع الضغطة  
غيرها من الحروف **والاي** **والاي** **والاي** **والاي** **والاي**  
**واو** **ويا** **سكنا** **والفتحة** **بالفتحة** **الاطلاق** **اي** **والفتحة**  
ما قبلها نحو حروف **ويت** **وسميت** **بذلك** **لقلقلة**  
المد فيها بالسنه الحروف المد التي حركه ما قبلها  
من جنسها وذلك لان في حروف المد مداصلها وفي  
حرف الذي مدا يبطط بالفتحه كل منهما ماد كره الجوى  
ولد الجوى حرف الذي مجرى حروف المد حتى لا وقع  
بعدهما ساكن لوقف او اذ عجم حان المد والتوسط  
والفرض ان هذا الترتيب اولى في المله وعكسه في الذي

التر

وقدر مع قصه وشرها في شئ وسواء على التوسط والتوسط على  
الطول بمدد لعق **و** **وصق** **الاخراف** **حج** **ايضه** **المجول**  
والق الاطلاق اي صحه ثبوته **في اللام** **والراء** **مقصودا** **وتكر**  
**جعل** **اي** **وصفت** **لانها** **تتكرر** **في** **تخون** **وح** **لاي** **تخون** **وايضا**  
قبل اللام والراء من فان لان اللام فيه اخلاف المطرف اللين  
وميل قليل الهمزة اللام ولذلك يجعلها الاثني لاما  
والفهمير في جعل راجع الى الراء والمعنى ان الراء يوصف  
بالتكرار ايضا كما وصف بالاخراف والتكرار اعادة  
الشيء والله مدته على الصحيح ومعنى قوله ان الراء متكرر  
هو ان الراء قول التكرار لا يرتعد طرف اللسان به عند  
التلفظ لقوله لغوا الضاحك انسان ضاحك يعني انه  
قابل للضحك في جعل اشارته الى ذلك وما له من ادم  
قال انه حركها حركتين في احكام متعده ليس كذلك  
بل تكريره لمن يوجب التخلف عنه وهذا المعرفه السخر يستنب  
عن تصرحه قال الجعري وطريقة السلامة ان يلفظ الالفاظ  
ظهر لسانه باعلى حنكته لصفا محكما مرة واحدة ومعنى ان يعيد  
حدث من كل مرة سراء وقال مكي لا بد في القراءة من اخفاء التكرار  
ومنى اظهر فقد جعل من الحروف المتد حروفها ومن  
المخفف حروفه **اه** **والشفتين** **التي** **من** **بان** **القلب** **اي**  
**والنقشي** **قابت** **بالثين** **المجعه** **والنقشي** **لغة** **الاتساع** **واصطلاحا**  
**انتشار** **الريح** **في** **الفم** **حتى** **يتصل** **بمخرج** **الظا** **والثالث** **والحال**  
ان يخرجها حافة اللسان من عاذان ونسقله وبن لا تعرف  
وجه تسمية حروفه منتقنه وعد بعضهم مع النبي  
في ذلك الفا وبعضهم التامثلته وبعضهم لصا وقوله

٥