ايه صورة والافهو جمع لانه مفرد مضاف يعم وفي قوله لولا انزل
عليه ايات من ربه بالعنكبوت قرأهما ابن كثير وشعبه وحمزة
والكسائي بالتوحيد والباقون بالجمع وفي قوله وهم في الغرفات
امنون بسبأ قرأها حمزة بالتوحيد والباقون بالجمع وفي قوله
فهم على بينة منه بفاطر قرأها نافع وابن عامر وشعبة والكسائي
بالجمع والباقون بالتوحيد وفي قوله جمالات صفر بالمرسلات
قرأها حفص وحمزة والكسائي بالتوحيد والباقون بالجمع
وفي قوله وتمت كلمات ربك صدقا وعدلا بالانعام
قرأها عاصم وحمزه والكسائي بالتوحيد والباقون بالجمع
وفي قوله وكذلك حقت كلمة ربك بأن لا يؤمنوا بيونس قرأها
نافع وابن عامر بالجمع والباقون بالتوحيد واختلف العاصمان
في ثاني يونس ان الذين حقت عليهم كلمة ربك وفي قوله في
المؤمن كذلك حقت كلمات ربك والقياس فيهما التاء وقرأهما نافع
وابن عامر بالجمع والباقون بالتوحيد قال الملا ومما يجب التنبيه
عليه ان قوله يا ابت مرسوم بالتاء والسنا في يفتحها ويقف عليها
والان وذان وقف عليها الكسائي بالهاء وقد نظمتها في قولي
والان مع لان كذي مرضان ٥ ويا ابت وذان مع هيهات
همزة الوصل والابتدا بالقصر ساكن لا يمكن بحال في كل لغة
واختار السيد الامام الكافيجي اختصاص عدم الاسكان بالالف وانه يمكن
في غيرها الا انه مشتقل فيجيء لعدم امكانه بهمزة الوصل في
الاحتياج لما يسكن وذلك كالماضي والمصدر والامر الكائنة
ثالث فرباعي بحذف يا النسب اي الافعال الماضية الخماسية
والسداسية كانطلق واستخرج والامر منها كانطلق واستخرج
ومصادرها تتبعها لافعالها وهي منحصرة في احد عشر بناء الافعال

كالانكسار



كالانكسار والانفعال كالانطلاق والاستفعال كالاستخراج
والافعلال كالاحمرار والافعيلال كالاحميرار والافعنلال
كالاعشيشاب والافعول كالاجلواذ والافعلال كالا
قعنساس والافعلا كالاسلنقا من مزيد الثلاثي والافعلال
كالاحرنجام والافعلّال كالاقشعرار من مزيد الرباعي
ودخولها في ذلك سماعي يطرد قياسا فيها وفي لام التعريف
وميمه وكامر انتهى اى النسب الى فعل ثلاثي كاضرب
واعلم واخرج والعرفة من الحروف خاصة فهمزها
وصل فانها بنيت على السكون لانها ادوار الحروف في الكلام
وكالمعرفة ميم التعريف في لغة طي وحمير واللام الموصولة
والزايدة وتخالف همزها ما قبلها في انه يبدل مدا في
الاستفهام نحو الذكرين حرم او يسهل كقوله الخ ان
دار اكرما بنا عدت فان با لكسر شرطية ودار فاعل
لفعل محذوف يفسره تباعدت ومعنى تسهيلها ان ينطق بها
بين الهمزة والالف مع القصر وهذا التسهيل وان كان
مرجوحا لكنه هو القياس ولا يمد في البيت للضرورة
وعجاء بهمزة الفصل في بعض الاسما التي بنيت او ابتدأ بها
على السكون شبيها بالفعل في الاعلال وذلك سماعي
محفوظ في عشرة اسما ايمن الله مشتق من اليمن بمعنى
البركة ولا يستعمل الا في القسم فاذا قال المقسم ايمن الله
لافعلن كذا فكانه قال بركة الله قسمي لا فعلن وهو بالرفع
مع ما عطف عليه عطف على الماضي كال اسم بكسر الهمز
وضمها وهو قليل واست وهو الدبر وابن وابنم بمعنى
ابن والميم زايدة واثنين وامرؤ جيء بهمز الوصل في

Copyright © King Saud University

Created with PDFsharp 1.2.1269-g (www.pdfsharp.com)